

*La Mulți Ani!*

Univers Pedagogic

*pro*Nr. 2 (838),
12 ianuarie 2023**Săptămânalul pedagogilor din toată țara!**

Peste 2 mii de cărți pentru bibliotecile școlare din țară

Timp de câteva zile, cât a durat campania lansată de Guvern, „Biblioteca de sub brad”, sute de oameni au venit să aducă literatură bună și colecții întregi de cărți de povești, de istorie, beletristică, memorialistică, atlase tematice sau enciclopedii. Elevii unor licee din capitală și din suburbii, dar și mulți angajați ai ministerelor și agențiilor subordonate Executivului, s-au alăturat campaniei, fiind conștienți de faptul că lectura are un rol important în educarea tinerilor și îi ajută să-și dezvolte gândirea și imaginația.

Însoțită de feciorul său, prim-ministra Republicii Moldova, Natalia Gavrilă, a adus mai multe de cărți pentru copii și adolescenți. „Am completat numărul

cărților adunate în cadrul campaniei cu un set de literatură care a marcat primii ani din viața copilului meu - povești și întâmplări cu cei mai îndrăgiți eroi, dar și cărți pe care le-am considerat utile pentru copii. Mă bucur că un număr mare de copii vor avea acces la cărți care cuprind diverse domenii: povești, aviație, robotică, enciclopedii, romane pentru adolescenți, volume de poezii ale autorilor autohtoni, dar și proză semnată de cei mai cunoscuți autori din literatură universală. Sunt mândră că o astfel de inițiativă a reușit să adune atât de mulți oameni. Pe această cale, aduc sincere mulțumiri tuturor copiilor și adulților care s-au alăturat campaniei”, a spus Natalia Gavrilă.

Lucrările colectate în cadrul campaniei, în număr de peste 2000, vor ajunge pe rafturile câtorva biblioteci școlare din mai multe localități ale țării, dar și la un spital pentru copii.



Proiect de lege: S-a votat crearea serviciilor de alternativă de îngrijire a copiilor

Un proiect de lege în vederea creării serviciilor de alternativă de îngrijire a copiilor cu vârste cuprinse până la trei ani a fost adoptat în a doua lectură de Legislativul Republicii Moldova. Documentul prevede instituirea a trei tipuri de servicii: 1. organizate de angajator la locul de muncă; 2. oferite de îngrijitorii calificați la domiciliu pentru un număr limitat de copii; 3. oferite de îngrijitori de copii la domiciliul/reședința copilului.

De asemenea, urmează să fie elaborat un regulament sanitar pentru fiecare serviciu în parte, care va reglementa și va descrie modul de activitate a acestora. Astfel, proiectul de lege include condițiile de organizare, monitorizare, control, precum și aspectele financiare și fiscale ale serviciilor propuse.

Este de menționat că unul dintre scopurile urmărite de proiectul respectiv constă în crearea unor funcții alternative, menite să sporească rata de cuprindere a copiilor în servicii de îngrijire, ceea ce va mări cota de participare a femeilor pe piața muncii. Documentul a fost elaborat în colaborare cu



Fondul Organizației Națiunilor Unite pentru Populație (UNFPA) din Moldova, UN Women (Agenția ONU pentru egalitatea de gen și emanciparea femeilor), UNICEF (Fondul ONU pentru situații de urgență ale copiilor) și Agenția de Cooperare Internațională a Germaniei (GIZ) în Republica Moldova.

Cor. UPp**BAC 2023**

Bacalaureat în regim de externat



Elevii care doresc să susțină Examenul național de bacalaureat în regim de externat vor solicita exercitarea acestui drept printr-o cerere adresată Ministerului Educației și Cercetării, care poate fi depusă până la 15 februarie 2023.

Cine poate susține examenul de bacalaureat în regim de externat?

La susținerea în regim de externat a examenului național de bacalaureat sunt admise persoanele care au atins vârsta de 19 ani și care sunt absolvenți ai școlii medii de cultură generală (11 clase), absolvenți ai școlii profesionale cu durata de 3 ani de studii, persoanele care au cel puțin doi ani de liceu cu situația școlară încheiată (clasele X-XI), absolvenții colegiilor și studenții instituțiilor de învățământ superior, care au fost admiși la studii în baza atestatului școlii medii de cultură generală.

Ce acte sunt necesare?

Cererea va conține informații ce vizează: profilul, limba de instruire, limba străină studiată, examenul la solicitare. La cerere vor fi anexate: copia atestatului de studii medii de cultură generală (de 11 clase) și confirmarea de la instituția de învățământ care a eliberat acest document (pentru persoanele care au absolvit școala medie de cultură generală) sau situația școlară în original pentru clasele X-XI, sau situația academică, în original, eliberată de instituția de învățământ (pentru persoanele care au studiat sau studiază în instituții de învățământ vocațional/tehnic (colegii) și de învățământ superior), copia buletinului de identitate.

Modelul de cerere poate fi descărcat de pe linkul: https://ance.gov.md/sites/default/files/model_cerere_externat.pdf. Persoanele care au făcut studii în afara Republicii Moldova vor face autentificarea actelor de studii (detalii pot fi găsite pe <http://ctice.gov.md/autentificarea-actelor/>).

Unde trebuie depuse actele?

Dosarul cu toate actele menționate vor fi depuse la Ministerul Educației și Cercetării (Piața Marii Adunări Naționale 1, cutia poștală a ministerului, intrarea în Casa Guvernului din str. Bănulescu-Bodoni) sau vor fi trimise prin poștă pe adresa: Agenția Națională pentru Curriculum și Evaluare, Ministerul

Educației Cercetării, Piața Marii Adunări Naționale 1, Chișinău.

Care este procedura de susținere a examenului?

Candidații înscriși vor susține probe de diferență de programă pentru certificarea gradului de însușire a materiei la toate disciplinele din Planul-cadru pentru învățământul liceal, anul de studii 2022-2023, la profilul respectiv. Probele de susținere a diferențelor de programă pentru cursul de liceu vor fi desfășurate în instituțiile desemnate ca centre, conform orarului stabilit.

Instituțiile de învățământ, desemnate ca centre de susținere a diferențelor de programă, vor organiza consultații, în perioada martie - aprilie 2023, și vor realiza diferența de programă pentru certificarea gradului de însușire a conținutului curricular la disciplinele prevăzute în Planul-cadru pentru învățământul primar, gimnazial și liceal, anul de studii 2022-2023. Candidații vor beneficia, deopotrivă, de serviciile bibliotecii, cabinetelor, laboratoarelor instituțiilor respective.

Examenul de absolvire în regim de externat se va desfășura concomitent cu examenul de absolvire în învățământul gimnazial și liceal, conform orarului, și în centrele aprobate de către Ministerul Educației și Cercetării.

Sunt restanțier(ă), ce fac?

Restanțierii din sesiunile anterioare, care au susținut examenul național de bacalaureat în regim de externat, vor depune o cerere adresată Ministerului Educației și Cercetării în aceleași termene. În cerere se va indica proba de examen care urmează a fi susținută repetat în sesiunea 2023. La cerere se va anexa copia atestatului de studii medii de cultură generală și confirmarea de la instituția de învățământ care a eliberat acest document, situația academică în original, eliberată de instituția de învățământ la care au fost susținute diferențele de programă, extrasul din procesul-verbal de la sesiunea de bacalaureat, prin care se confirmă notele de la proba de examen. Dosarele vor fi prezentate la Ministerul Educației și Cercetării în termenele stabilite de Agenția Națională pentru Curriculum și Evaluare.

Sesiunea de bacalaureat în acest an începe pe 2 iunie și va dura până pe 20 iunie.

Elena BARANOV,
diez.md

Studentii solicită să susțină online examenele din sesiunea de iarnă



Studenții de la USM care sau optat pentru studii cu frecvență redusă au creat o petiție online în care solicită administrației să le permită susținerea examenelor din sesiunea de iarnă în regim online.

Argumentul forte menționat în petiție sunt rezultatele bune obținute de studenți în perioada pandemică. Menționăm că cinci semestre consecutiv studenții au studiat și participat la seminare, laboratoare, atestări, examene în regim online.

Făcând referire la situația de criză energetică din țară, studenții recunosc că s-au bazat pe faptul că procesul educațional ar putea fi desfășurat și acest an în regim online. De aceea mulți dintre ei au plecat din țară pentru a-și câștiga existența și nu pot renunța la locul de muncă în favoarea studiilor. În caz contrar, ei ar fi nevoiți să cheltui sume mari pentru procurarea biletelor și achitarea chiriei pentru perioada sesiunii. Ceilalți, aflați în țară, nu își pot găsi atât de repede o locuință temporară, iar călătoriile

zilnice de la domiciliu spre universitate le-ar putea crea dificultăți financiare. La fel, după ora 21:00, când se încheie programul zilnic de studii, spre localități transportul nu mai circulă.

Așa cum este menționat în petiție, printre studenții de la FR se numără și multe mame cu copii mici, deci există posibilitatea ca frecventarea în format fizic să le expună riscului de infectare cu diverse forme de viroză respiratorie.

„Venim cu rugămintea de a înțelege situația în care se află majoritatea dintre noi. Rugăm să ne ajutați pentru a susține sesiunea de iarnă în regim online! În schimb, venim cu propunerea de a aproba regimul offline începând cu următorul an de studii. Astfel, seminarele, laboratoarele și atestările vor fi toate desfășurate în format fizic, iar noi promitem eficiență și prezență stabilă la ore. Deoarece se promovează constant importanța vocii studenților, vă mulțumim mult pentru atenție și rugăm, încă o dată, respectuos, revizuirea dispoziției care prevede susținerea examenelor din sesiunea de iarnă 2023”, este scris în petiție.

Reporter UPP

PSIHOLOGUL RĂSPUNDE

CU CE PROBLEME SE CONFRUNTĂ PSIHOLOGII ȘCOLARI?

Psihologul școlar: între entuziasm și complexitatea activității

În conformitate cu articolul 53 din Codul Educației al Republicii Moldova, funcția de psiholog este considerată funcție didactică. Munca psihologului școlar este reglementată prin Reperetele metodologice privind activitatea psihologului în instituțiile de învățământ general, aprobate prin ordinul MECC nr.02 din 2 ianuarie 2018. Potrivit acestora, psihologii școlari realizează activități de psihoprofilaxie/prevenție, psihodiagnostic și evaluare; consiliere psihologică și activități de dezvoltare personală.

Cu regret, în Republica Moldova încă nu este aprobată legea cu privire la profesiunea și activitatea de psiholog. Tentative în acest sens au fost întreprinse în anii 2017-2018. Pe atunci, activând în legislativ, am avut onoarea să particip la audierile organizate cu specialiștii din domeniu de către Comisia parlamentară protecție socială, sănătate și familie. La acea lege se lucrează în continuare, dar noi, psihologii, nu deținem o viziune clară și previzibilă a modului de exercitare a profesiei de psiholog, decât cea oferită de Codul Educației și reperetele metodologice menționate anterior.

O altă problemă majoră este faptul că nu rareori psihologul școlar din Republica Moldova este responsabil de circa 1200 de elevi

dintr-o instituție de învățământ, pe când în SUA, de exemplu, un psiholog școlar este angajat pentru 250-350 de elevi. Acest fapt se datorează și lipsei de tineri specialiști, dornici de a activa în instituțiile de învățământ din țară.

Există numeroase dificultăți în colaborarea dintre diriginte și psihologul școlar. Se impune necesitatea realizării unei distincții clare între orele de dirigintie, pe care să le poată susține fără dificultăți un profesor, și cele de consiliere școlară, prin inițierea unei discipline distincte care să implice competențe profesionale diferite.

Un alt aspect deficitar este nivelul dotării cu resurse materiale, de care ar trebui să beneficieze psihologul școlar. Unele școli nu dispun de suficient spațiu pentru a pune la dispoziția psihologului școlar o sală spațioasă și dotată cu cele necesare pentru desfășurarea activităților. În plus, cele câteva teste licențiate, cu care sunt dotate unele cabinete, sunt insuficiente. Nu pot fi evaluați toți copiii cu același test, indiferent de problematica pe care o prezintă. De asemenea, în cadrul cabinetelor nu sunt achiziționate programe de intervenție validate științific, care și-au dovedit eficiența practică și care sunt utilizate de psihologii școlari din toată lumea. Tot aici aș menționa că formarea psihologilor școlari este foarte costisitoare, iar instituțiile de învățământ nu o pot acoperi din bugetul lor, cu atât mai mult psihologii din salariul lor.



Aurelia ZLOTEA,
Psiholog, IPLT
„Mihai Eminescu”,
orașul Anenii Noi

Rămâne doar să ne limităm la participarea în cadrul formărilor gratuite oferite de SAP, CRAP, MEC sau organizațiile abilitate din domeniu.

Varietatea activităților pe care un psiholog școlar trebuie să le realizeze evidențiază complexitatea deosebită pe care o presupune practicarea acestei profesii. Din acest motiv, planificările pe care psihologii școlari și le propun pot fi deficitare și pot duce la arderea profesională.

În alte țări este recunoscut rolul vital, deținut de psihologii școlari în susținerea elevilor, pentru ca aceștia să aibă succes la liceu și să-și îndeplinească obiectivele de carieră. Într-o țară în care mulți adolescenți așteaptă finalizarea liceului pentru a emigra în străinătate ca să presteze orice fel de muncă disponibilă și bine plătită, fără a mai ține cont de aptitudinile personale reale, acest lucru nu se întâmplă.

Sunt doar la 1 an de activitate în domeniu, fiind încă ghidată de motivarea venită din munca cu elevii și susținerea echipei manageriale. Este loc de mai bine și tind spre asta. Drumul este lung și deloc ușor, dar eu cred că merită.

Un an nou cu pace, sănătate și realizări pe măsura așteptărilor pentru toți colegii mei - psihologii ce activează în domeniul educației.

/Școala în lume/

Universitățile australiene reintroduc examenele „cu pix și hârtie”

Universitățile australiene au fost nevoite să schimbe modul în care organizează examenele și alte evaluări, pe fondul temerilor că studenții folosesc un nou software de inteligență artificială pentru a scrie eseuri, transmite *The Guardian*.

Instituțiile importante au adăugat noi reguli care prevăd că utilizarea inteligenței artificiale reprezintă trîșare, iar unii studenți au fost deja prinși folosind acest software. Însă un expert în inteligență artificială a avertizat că universitățile se află într-o „cursă a înarmării” pe care nu o pot câștiga niciodată.

ChatGPT, care generează texte pe orice subiect ca răspuns la o solicitare sau la o întrebare, a fost lansat în noiembrie de OpenAI și a fost deja interzis pe toate dispozitivele din școlile publice din New York din cauza îngrijorărilor legate de „impactul negativ asupra învățării elevilor” și a potențialului de plagiat.

Un profesor universitar de la Londra a testat-o în raport cu o întrebare de examen din 2022 și a declarat că răspunsul IA a fost „coerent, cuprinzător și se limitează la punctele esențiale, ceea ce studenții nu reușesc adesea să facă”, adăugând că va trebui „să stabilească un alt



tip de examen” sau să îi priveze pe studenți de acces la internet pentru examenele viitoare.

În Australia cadrele universitare și-au exprimat îngrijorarea cu privire la capacitatea ChatGPT și a altor tehnologii similare de a eluda software-ul antiplagiat, oferind, în același timp, o scriere academică rapidă și credibilă.

Grupul celor opt universități de top – cele mai importante universități de cercetare intensivă din întreaga țară – au declarat că au revizuit modul în care vor efectua evaluările în acest an din cauza noilor tehnologii.

Directorul executiv adjunct al grupului, dr. Matthew Brown, a declarat că instituțiile sale au „abordat proactiv” IA prin educația studenților, formarea personalului, reprojecția evaluărilor, strategii

de detectare tehnologice și de altă natură.

„Universitățile noastre au revizuit modul în care vor desfășura evaluările în 2023, inclusiv examene supravegheate... o mai mare utilizare a examenelor și testelor cu pix și hârtie ... și teste doar pentru unitățile cu riscuri scăzute de integritate. Reprojecția evaluărilor este esențială, iar această activitate este în curs de desfășurare pentru universitățile noastre, pe măsură ce încercăm să devansăm evoluțiile AI”, a punctat M.Brown.

Cea mai recentă politică de integritate academică a Universității din Sydney menționează acum în mod specific „generarea de conținut cu ajutorul inteligenței artificiale” ca formă de trîșare.

Sursa: g4media.ro

Sistemul „Kiss and Ride” ne poate scăpa de haosul rutier din zona unităților școlare

Multe din țările europene au optat pentru acest sistem în speranța de a fluidiza traficul din zona unităților școlare și a nu se preocupa de asigurarea instituției cu locuri special amenajate pentru parcare autovehiculelor.

Recent și în România a fost implementat „Kiss and Ride”, un sistem de „debarcare/imbarcare” reprezentat de un culoar cu semne rutiere speciale, pe unde părinții ce dețin o unitate de transport intră, opresc în fața școlii și predau copilul paznicului pentru a-l conduce în siguranță în curtea instituției. Acest proces decurge aproximativ 20-30 de

secunde, prin urmare, copilul ajunge la școală în siguranță, iar părintele ajunge la locul de muncă rapid, fără a fi implicat în haos și blocaje rutiere, fără nervi și fără claxoane.

Menționăm, sistemul „Kiss and Ride” va fi greu de implementat de instituțiile înconjurată de străzi înguste.

Reporter UPP



Alla Vlasova: „În munca mea încerc să creez un climat emoțional și psihologic favorabil copiilor”



A crește o persoană în sensul deplin al cuvântului înseamnă a face un miracol, iar astfel de minuni sunt săvârșite zilnic de către oamenii obișnuiți - pedagogii din grădinițe. Miracole se întâmplă și în viața Allei Vlasova, care lucrează educatoare în grădinița nr. 89 „Rândunica” din capitală și este deținătoarea premiului mare „Educatorul Anului 2022” în mun. Chișinău. De 29 de ani activează în domeniul preferat și nici pe o clipă nu a regretat.

- Ce senzații v-a lăsat acest concurs? Ați investit mult timp pentru pregătire?

- Pe parcursul carierei mele didactice, mi s-a oferit de mai multe ori ocazia să particip la concursul anual „Profesorul anului”. Sinceră să fiu, refuzam, pentru că îmi dădeam seama cât de mare este responsabilitatea. Dar a venit momentul și am fost de acord! Pe parcursul carierei mele profesionale s-a acumulat mult material creativ și bagaj profesional, și mi-am zis de ce să nu împart din experiența mea colegilor?

La nivel local am reușit să fac față sarcinilor destul de ușor, dar etapa municipală a competiției a avut loc în condiții de carantină, toate sarcinile trebuiau să fie efectuate online și a existat foarte puțină comunicare live. Desigur, pentru a câștiga competiția, aveam nevoie de pregătire preliminară de înaltă calitate, căutare de idei, practici interesante, iar acest lucru necesită mult timp. Am simțit o mare responsabilitate, pentru că nu doar îmi etalam calitățile personale, ci reprezentam grădinița. A început lucrul în echipă, aici am fost susținută de colegi, chiar am simțit coeziunea și profesionalismul echipei mele. Familia și prietenii mei m-au susținut și au avut grijă să merg mai departe. Și mare mi-a fost surpriza și bucuria, când am aflat că am luat primul loc!

- Dintotdeauna ați visat să deveniți pedagog pentru învățământul preșcolar sau aspirațiile din copilărie erau altele? Ați fost ghidată de cineva?

- De mică visam să devin educatoare. Pentru mine nu este doar o profesie, ci mai degrabă o chemare, o vocație. Un exemplu viu pentru mine a fost întotdeauna mama mea, care a lucrat timp de 43 de ani în domeniul educației preșcolare: mai întâi ca educatoare, apoi ca director de grădiniță. Iar eu, urmându-i exemplul, după ce am absolvit universitatea și am fost licențiată în „Pedagogie și psihologie preșcolară”, fără să ezit, mi-am început activitatea în același domeniu și iată, deja de 29 de

ani, nu m-am îndoit nici o clipă de corectitudinea alegerii mele.

Împărtășesc părerea pedagogului și scriitorului evreu-polonez Janusz Korczak care spunea: „Copiii merită respect, încredere și prietenie, sunt încântat să fiu alături de ei, în această atmosferă clară de senzații afectuoase, răs vesel, a primelor eforturi bune și a primelor surprize, bucurii pure, strălucitoare și dulci - această muncă este vie, rodnică și frumoasă.”

- Ce metode utilizați pentru a ajunge la inima copilului?

-Lucrând cu copiii timp de mai mulți ani, comunicând cu ei zi de zi, am ajuns la concluzia că este necesar să dezvoltăm anume sfera emoțională. Prin urmare, în munca mea cu copiii încerc, în primul rând, să creez un climat emoțional și psihologic favorabil, astfel încât copilul să fie înconjurat de o atmosferă de bunățate, atenție, grijă și înțelegere. Din primele zile de aflare a copilului în grădiniță, mă străduiesc să stabilesc o relație emoțională pozitivă cu fiecare copil în parte și cu toți copiii în general. Acest lucru mă ajută „să ajung la inima” fiecărui copil.

- De unde vă inspirați în activitățile pe care le desfășurați și cum reușiți să fiți la curent cu noutățile din acest domeniu?

- De unde mă inspir? Cred că sentimentul de iubire mă ajută în aceasta. Dragostea pentru copii, pentru rude și prieteni, pentru munca mea. Consider că dragostea este cel mai puternic generator de inspirație. Familia mea, casa în care sunt așteaptă sunt un adevărat refugiu pentru crearea a tot ce este frumos. Performanța mă inspiră și mă implică în proiecte creative noi.

De asemenea, inspirația vine și în procesul de schimb de experiență cu colegii, când particip la conferințe pedagogice online și webinare, în procesul de studiere a articolelor științifice și a lucrărilor de pedagogie și psihologie clasică, din care învăț cum să utilizez metode și jocuri noi în lucrul cu copiii. Vreau să-i sfătuiesc pe toți: Credeți

în voi! Nimic nu este mai important pentru creativitate decât credința în propriile puteri. Este necesar să ieșiți din zona de confort, să vă întreceți pe voi înșivă și orice rezultat, fie pozitiv, fie negativ, este mai binevenit decât să nu faci nimic. Acest lucru se aplică participării la diverse concursuri și proiecte pedagogice, care stimulează foarte mult posibilitățile noastre creative.

- În afară de activitatea curriculară, vă implicați și în alte procese din instituția preșcolară?

- În Instituția noastră IET nr. 89 „Rândunica” există tradiții de educație multiculturală a preșcolariilor de diferite etnii. Aici sunt activități interculturale în limbile română, poloneză, engleză, ivrit, bulgară, găgăuză, ce se desfășoară sistematic în afara curriculumului.

Prioritară în instituția noastră este promovarea valorilor naționale ale Republicii Moldova, respectul pentru limba maternă, tradițiile culturale ale poporului nostru și respectul pentru diversitatea etnică și culturală. Participarea copiilor din grădinița noastră la competițiile internaționale din Republica Polonă, România, Republica Belarus ajută să cultive la copii prietenia, toleranța față de cultura proprie și a altor popoare ale lumii, modelează interesul copiilor pentru învățarea limbilor străine.

Împreună cu copiii din grup și părinții, am participat activ la diverse manifestări desfășurate în incinta instituției: „Ziua Independenței Republicii Moldova”, „Limba noastră”, „Ziua Copilului”, festivalul „Cireșar” etc.

La realizarea filmului „Moldova mea” în grădiniță, grupul meu a lansat o serie de costume naționale ale moldovenilor. Împreună cu colegii, copiii și părinții am participat la organizarea și desfășurarea expozițiilor din ceramică, a costumelor ce se poartă la sudul, nordul, estul și vestul țării, expoziția covoarelor țesute. Toate lucrările au fost interesante și ne-am bucurat de rezultate frumoase.

- Există părinți care cred că până la 6 ani copilul lor nu ar trebui să studieze, că va învăța la școală?

- Probabil, nu există părinți care să nu-și dorească să-și vadă copiii sănătoși, bine dezvoltați și

pregătiți să stăpânească programa școlară solicitată. Cu toate acestea, nu toți părinții știu cum să își pregătească în mod corespunzător copilul pentru un debut de succes la școală. De aceea apelează de fiecare dată la cadrul didactic cum să se ocupe corect de pregătirea copilului conform curriculei școlare.

Școala a suferit o transformare majoră în ultimii ani, odată cu introducerea unei noi programe școlare și a noii sale structuri. Cerințele impuse copiilor care merg în clasa întâi sunt din ce în ce mai mari. Prin urmare, încerc să îi fac pe părinți să conștientizeze importanța dezvoltării abilităților și competențelor de bază de care copiii preșcolari au nevoie pentru o integrare școlară reușită, fără a uita că activitatea principală în învățământul preșcolar este jocul.

- Dvs. instruiți grupa mijlocie, în care copiii au vârsta cuprinsă între 4 și 5 ani. Care, după părerea Dvs., este elementul-cheie al învățării la această vârstă?

- Vârsta cuprinsă între patru și cinci ani este perioada preșcolară preferată de mine. Este o etapă foarte importantă în viața unui copil. Este o perioadă de dezvoltare și creștere intensă a organismului copilului.

În această perioadă, formarea vorbirii este esențială, iar abilitățile cognitive, de învățare și de comunicare ale copiilor sunt îmbunătățite în mod activ. Copilul de cinci ani este foarte activ. Acest lucru creează noi oportunități pentru copii de a-și dezvolta independența în toate domeniile vieții lor. Pentru mine, această vârstă este importantă pentru că, deși necesită mult efort și multă muncă din partea cadrului didactic, este o bucurie să vezi rezultate deosebite în dezvoltarea fiecărui copil.

- Din pozele pe care mi le-ați trimis am observat ca sunteți o fire creativă: în afară de faptul că sunteți educatoarea grupei mijlocii, mai sunteți și metodist în grădinița nr. 89?

- Da, lucrez ca metodist în grădiniță de 4 ani. În fiecare zi comunic cu cadrele didactice, organizez consultații, ore metodice, seminar, consiliul pedagogic, inițiez evenimente în instituția de educație timpurie nr.89 - festivaluri, expoziții, zile deschise; dezvoltăm și implementăm în mod activ noi proiecte.

După ce am analizat întrebările și dificultățile întâmpinate de cadrele didactice în procesul educațional, am realizat împreună cu Stella Dumnica, doctor în științe pedagogice, un ghid metodologic intitulat „Proiectarea activităților în instituțiile de educație timpurie”.

Considerăm că eficiența proiectării și organizării activităților zilnice în instituțiile de educație timpurie depinde de respectarea cu succes a conținutului activității în conformitate cu principiile psihologice și pedagogice și cerințele metodologice ale Curriculumului pentru educație timpurie (CET), Standardele de educație și dezvoltare a copiilor de la naștere până la 7 ani (SIDC), în contextul Cadrelui de referințe al educației timpurii (CRET) în Republica Moldova.

- Pe parcursul a 29 de ani de experiență, ați observat, probabil, că toate generațiile în creștere se deosebesc una de cealaltă. Prin ce se evidențiază cea de acum?

- Da, fiecare generație are propriile ei interese și valori. Dacă vorbim despre generația de astăzi, ceea ce o diferențiază este dorința de a învăța limbi străine. Tinerii în creștere o consideră interesantă și necesară. Importanța cunoașterii unei limbi străine în zilele noastre poate fi cu greu subestimată. Este absolut imposibil să ne imaginăm viața în lumea modernă fără să cunoaștem mai multe limbi străine, deoarece majoritatea mijloacelor moderne de comunicare sunt orientate spre persoanele care, într-un fel sau altul, cunosc limbi străine. Noi oportunități se deschid pentru tinerii care cresc. Acest lucru îi motivează să se perfecționeze.

Necesitatea introducerii de noi tehnologii informaționale în toate domeniile vieții umane devine din ce în ce mai evidentă. Partea pozitivă: tehnologiile inovatoare utilizate în toate activitățile din grădiniță sunt bune pentru dezvoltarea gândirii vizuale și imaginative la copiii preșcolari. Partea negativă: copiii pierd timp din ce în ce mai mult în gadgeturi, nivelul și timpul de comunicare cu copiii în familie este în scădere.

(Continuare în pag. 4)



Francofonia - o oportunitate inedită pentru profesorii DNL



Francofonia a devenit o parte considerabilă din viața mea profesională în calitate de profesor de matematică care predă în clasele bilingve francofone. Deja de 22 ani sunt implicată în Proiectul claselor bilingve francofone din Republica Moldova.

Menționez că acest proiect a fost inițiat în Republica Moldova în anul 1998, pe un termen de 12 ani. În 2013 a fost semnată Convenția de Parteneriat dintre Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, Ambasada Franței și Alianța Franceză, conform căreia proiectul a fost prelungit pentru încă 12 ani. În scopul dezvoltării Proiectului claselor bilingve francofone în instituțiile de învățământ secundar general din țara noastră, pe data de 2 septembrie 2021 a fost semnată Convenția de Parteneriat între Ministerul Educației și Cercetării, Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene, Ambasada Franței în Republica Moldova, Alianța Franceză din Moldova, Organizația Internațională a Francofoniei și Agenția Universitară a Francofoniei. La ora actuală, opt licee din Republica Moldova participă la Proiectul claselor bilingve francofone. Elevii acestor instituții studiază în franceză disciplinele: matematica, biologia, chimia și fizica, iar la

absolvirea liceului aceștia susțin probele de BAC în limba franceză la disciplinele menționate. Coordinator național al Proiectului *Clase bilingve francofone*, începând cu 1 mai 2021 până în prezent, este Ghenadie Răbacov, lector universitar, Facultatea de Litere, Universitatea de Stat din Moldova, și profesor de limbile franceză și engleză la Liceul Teoretic „Gheorghe Asachi”, altfel zis, o persoană competentă din domeniu, activă și cu inițiativă.

Prin semnarea Convențiilor remarcate anterior s-a propus realizarea unui șir de obiective:

- asigurarea unor studii de calitate de/in limba franceză, având la bază curricula elaborate și aprobate de MEC;
- monitorizarea și evaluarea predării/învățării limbii franceze și în limba franceză în clasele bilingve francofone;
- asigurarea recunoașterii internaționale a învățământului

bilingv din Moldova și obținerea sau reconfirmarea prestigiului de către liceele bilingve din Republica Moldova în cadrul rețelei Label-FrancÉducation;

- sprijinirea formării inițiale și continue a profesorilor care predau în clasele bilingve francofone etc... (menționate pe portalul Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova).

Susținerea dezvoltării competențelor profesorilor *claselor bilingve francofone din Moldova* este prioritatea partenerilor proiectului. Grație Guvernului Franței care, prin intermediul Ambassade de France en République de Moldavie și Alliance Française de Moldavie, a oferit recent burse de stagiu pentru profesorii din proiectul *Classes bilingves francophones de Moldavie*, 7 profesori de DNL (discipline non lingvistice) și 1 profesor de limba



franceză au beneficiat de o formare de două săptămâni la Nice, Franța. Am conștientizat că Francofonia nu este doar o formare, dar este o experiență care îmbină armonios cei patru piloni ai Francofoniei, unde **pedagogia** se intersectează cu **inovația** și **interculturalitatea** și unde **solidaritatea** asigură existența Francofoniei și a valorilor pe care le promovează.

„J'apprends le français et je deviens Eco-citoyen”



je deviens Euro-citoyen”
je deviens citoyen du monde”
je deviens citoyen solidaire”

Ni s-a oferit o șansă valoroasă: timp de două săptămâni am descoperit noi practici pedagogice, strategii inovative, am descoperit cultura altei națiuni, inclusiv orașele Nice, Cannes, Monaco, Antibes și Eze. Suntem recunoscători Francofoniei, în persoana domnului Yann Librati, Directeur de Francophonie.

Au fost selectați experți din toată lumea pentru a asigura o formare științifică care va aduce beneficii în activitatea profesională:

- **Silvia Minardi**. Formator național din Italia. *Les dimensions linguistiques des disciplines dites non linguistiques.*

În cadrul acestui curs am învățat un lucru important: sarcinile didactice în predarea matematicii în clasele bilingve francofone diferă de cele tradiționale, accentul se pune și pe dimensiunea lingvistică. Profesorii din DNL au obiectivul de a forma competențe nu doar în domeniul dat, dar și competențe lingvistice în domeniul matematicii, fizicii, biologiei și chimiei. Am învățat cum se formulează aceste sarcini, am exersat, am efectuat un

schimb de experiență cu colegii noștri din republică, precum și cu cei din Uzbekistan.

- **Halyna Kutasevych**. *Ingénieure pédagogique. Originară din Ucraina. Enseigner le français autrement: pour une classe active et motivée.*

În cadrul acestui curs am interacționat cu diverse aplicații interactive (tehnic), care ne oferă posibilitatea de a crea resurse educaționale personale: *edpuzzle, friscronologique, tehnica peer instruction, tehnica Think-Pair-Share, baambouzle.com*, cu ajutorul căreia putem crea jocuri, *Wordwall, tehnica Dictée revisitée* etc. Am cercetat sensul neologismului *la gamification en pédagogie*, inclusiv despre evaluarea online (când, cum și ce tehnici de aplicat). Un moment inovativ pentru mine, cred că și pentru colegii mei, a fost crearea lecțiilor interactive, transformarea unui video în resurse educaționale adaptate la necesitățile elevilor noștri.

Am menționat că interculturalitatea este unul dintre cei patru piloni ai francofoniei. Nice a devenit pentru noi o clasă în aer liber, unde am dezvoltat abilitățile comunicative și profesionale, dar am descoperit lucruri misterioase în cadrul excursiilor (Nice, Cannes, Monaco, Antibes, Eze), degustațiilor și serilor interculturale, organizate de Renaud Larquet, coordonateur des programmes. În cadrul acestor seri interculturale am prezentat Republica Moldova colegilor din Uzbekistan, Algeria, Lituania, Franța.

Acest sejour s-a încheiat cu festivitatea de înmănare a certificatelor, care confirmă faptul că am beneficiat de această formare.

Apprendre de tous, savoir ensemble!

Ludmila BAȘ,
profesoară de matematică,
clasele bilingve francofone,
grad didactic superior,
IPLT „C. Stere”, Soroca

Alla Vlasova: „În munca mea încerc să creez un climat emoțional și psihologic favorabil copiilor”

(Continuare din pag. 3)

– Ce reprezintă un educator modern, în viziunea Dvs.?

– În opinia mea, un educator modern este un educator care își bazează activitatea pe o abordare holistică a dezvoltării copilului și pe o abordare centrată pe copil.

Este un educator care știe că dezvoltarea fizică, social-emoțională, cognitivă și a vorbirii în copilărie sunt aspecte cruciale pentru formarea viitoarei personalități.

Un educator modern este o persoană cu o poziție de viață puternică, care este activă din punct de vedere social, capabilă să se an-



gajeze într-un dialog constructiv, care utilizează tehnologii inovatoare în activitatea sa și se ghidează după documentele de politică educațională, promovând valorile naționale și o abordare multi-

culturală în conținutul activităților de învățare.

– Aveți „lipici” la cei mici?

– Cred că o educatoare este în același timp psiholog, mamă, prietenă, aliată și descoperitoare. În-



cerc să găsec o abordare pentru fiecare copil în parte, să îi ajut să își descopere lumea interioară, să se obișnuiască cu grădinița și să își facă noi prieteni aici. În fiecare zi, atunci când comunicăm cu copiii, îi facem să se simtă în largul lor, le ofer o bucată din inima mea, ne îmbogățim reciproc, ne încărcăm emoțional de activități pozitive.

Cineva spunea că educator nu este o profesie, ci un mod de a fi. Acest mod de viață l-am văzut la Alla Vlasova, care a îndrumat și motivat, alături de colegii ei de la grădinița nr. 89, sute de copii să aspire la tot ce este mai frumos. Procesul continuă!

Traducere din limba rusă
A intervievat
Silvia ȚURCAN

Antonina Brânză – personalitate de excepție a școlii



Dumitru PĂSAT

Antonina Brânză, remarcabilă personalitate a școlii contemporane de cultură generală, și-a identificat activitatea cu destinul Școlii medii din comuna Slobozia Mare, Cahul, rămânând prin formație o personalitate de excepție a acestei instituții de învățământ, o intelectuală de rasă și o profesionistă fără egal.

A fost o mare Doamnă și profesoară deosebită. Pentru generații întregi de elevi rămâne a fi un MIT. Bagheta Dumisale a fost cea sub

care au visat să muncească mulți, și au reușit.

Cu dragoste și modestie, regretata Antonina Brânză a oferit totul – erudiție și competență, abnegație și pasiune, putere de muncă și devotament – unei profesii și unei instituții.

Noi, promoția anului 1968, suntem prima generație de absolvenți cărora Dânsa le-a transmis ștafeta vieții. Era doar cu 10 ani mai în vârstă...Nu ne-a fost doar cea mai bună profesoară, ci și soră mai mare, colegă și prietenă fidelă în toate. „Antonina noastră” deprinsese să fie flexibilă când știa că are dreptate, să fie reținută când trăia pasional întâmplările zilei, să se lase neobservată când avea cu ce să se impună în fața altora și să fie supusă atunci când, de fapt, avea cu ce să domine. Impunea respectul și admirația. Era o adevărată enciclopedie. Lecțiile de literatură rusă, predate de către Dumneaei, erau concepute drept adevărate spectacole, în cadrul cărora descopeream artele frumoase, cultura universală, muzica, istoria și filosofia, fiecare oră având un nume poetic: „Rămas bun de la Ruslan și Ludmila”, „Popas în Iasnaia Poleana”, „Întâlnire cu Esenin”, „Trandafirii lui Turgheniev”, „Admirabilul Cehonte” etc., spiritul elevilor și al



profesoarei contopindu-se cu cel al personajelor îndrăgite.

A știut dintotdeauna să stimuleze curiozitatea spirituală a discipolilor săi, invitându-i la discuții sincere și profunde, îndemnându-i să pună întrebări chibzuite și să dea răspunsuri frumoase, bine fundamentate. Noi, elevii săi de altădată, n-am fost doar simpli copii pe care era obligată să-i învețe carte. Ne

trata prietenește, de la egal la egal, ascultându-ne cu atenție și corectându-ne cu tact când greșeam, fără a ne leza câtuși de puțin demnitatea.

Profesoara școlară de la Slobozia Mare a îndreptat pe făgașul vieții copii din câteva generații, deprinzându-i (chiar și pe cei mai dificili) să admire cartea, să se pătrundă de adevărul celor lecturate

și să rămână oameni în orice împrejurare a vieții. „Mitică, îmi mărturisesc deseori, mă simt cu adevărat fericită și mă mândresc nespuse cu elevii mei de ieri și de azi, rodul semințelor încolțite la Slobozia Mare”. Profesoara nu-și precupețea eforturile pentru a-i face pe elevi să se cunoască pe sine, dar și lumea înconjurătoare, văzută prin prisma cunoștințelor acumulate. Doamnă cu inima iubitoare, mereu în căutare, regretata Antonina Brânză a semănat în sufletul copiilor bunătatea, inteligența și dragostea față de aproapele, așa cum ne învață Sfânta Scriptură. Și-a depus tot sufletul și energia, fără să ceară nimic în schimb.

Prin plecarea la cele veșnice a Antoninei Brânză, noi, discipolii regretatei profesoare, am rămas cu mult mai săraci. Cred că este o obligație de conștiință a noastră, a celor care îi datorăm atât de mult, să-i perpetuăm amintirea și să încercăm să transmitem și altora ceea ce am izbutit să învățăm de la Domnia sa. Prin învățămii ea și-a creat o Citadelă a Veșniciei...Va dăinui prin NOI, prin orice pas frumos pe care-l fac toate generațiile de elevi. Drept mărturisire stau elogiile pe care le aud și astăzi de la foștii săi învățăcei și colegi de breaslă pedagogică.

Importanța studierii disciplinei opționale Relații armonioase în familie pentru elevii liceeni

„Familia nu este cel mai important lucru. Este totul.”

Michael J. Fox

Importanța familiei în formarea și devenirea personalității umane este incontestabilă. Familia ne învață a iubi, a prieteni, a colabora, a munci, a crea frumosul, a cunoaște tradițiile poporului. Familia constituie pilonul de bază al promovării valorilor umane și culturii societății.

Dezvoltarea unei personalități armonioase este dificil de a fi realizată în afara familiei. Astfel, autocunoașterea propriilor rădăcini, capacităților și abilităților unei persoane se începe în familie. În acest context, crearea unei familii constituie un pas important în viața fiecărui om. Pentru a concepe o „celulă” nouă a societății este important să fii pregătit atât fiziologic, cât și psihologic, moral, spiritual. De asemenea, este important să întemeiezi o familie cu o persoană potrivită, compatibilă cu tine, și relația să se bazeze pe sentimente de dragoste și de respect.

Tinerii se conving că întâlnirile episodice diferă mult de viața cotidiană, care încorporează o multitudine de responsabilități și obligațiuni, ce necesită înțelegere, dăruire, altruism, stăpânire de sine, îngăduință, tact și compasiune.

Astfel, implementarea în licee a disciplinei opționale *Relații armonioase*



Elena CĂRUȚĂ,
magistru în psihologie, psiholog,
grad didactic I,
Liceul Teoretic „Mihail Sadoveanu”,
mun. Chișinău

oase în familie este foarte oportună pentru promovarea unor relații armonioase atât cu semenii, părinții, cât și pentru formarea unor viitoare relații de cuplu și, mai apoi, a unei viitoare familii.

Disciplina opțională *Relații armonioase în familie* oferă elevilor posibilitatea să comunice și să discute liber despre inițierea și menținerea relației de cuplu, despre construirea relației în familie, dobândesc competențele necesare pentru a lua decizii sigure, a comunica asertiv în relații cu ceilalți, inclusiv în familie. De asemenea, în cadrul orelor elevii cunosc ce reprezintă violența în familie, care sunt cauzele, formele și consecințele violenței. Astfel, vor reuși să cunoască semnele violenței sau abuzului în familie și să evite o relație abuzivă.

Predând această disciplină opțională, am decis să cercetăm care este atitudinea elevilor vizavi de această materie de studiu. Scopul cercetării a fost de a stabili importanța cursului opțional *Relații armonioase în familie* pentru elevii liceeni. Eșantionul de cercetare l-au

constituit 30 elevi din clasele a X-a, cu vârsta cuprinsă între 16 – 17 ani, înscriși la Liceul Teoretic „Mihail Sadoveanu” din mun. Chișinău.

Pentru a analiza scopul propus am aplicat un chestionar cu nouă întrebări.

Astfel, la întrebarea ce ține de importanța disciplinei opționale, 60% dintre elevii chestionați consideră cursul opțional RAF ca fiind important, 20% - consideră că este foarte important, 20% - consideră că este puțin important și 0% - consideră că este neimportant. Aceste rezultate ne demonstrează necesitatea cursului opțional pentru elevii liceeni într-o măsură destul de mare (80%). Astfel, elevii au nevoie de pregătire pentru viața de familie, prin analiza de teme, situații, studii de caz în acest sens.

La întrebarea: „Ce teme ale cursului vi s-au părut importante/utile pentru viitorul dvs.?” elevii au identificat următoarele teme, în ordine descrescătoare:

Teme studiate pe parcursul anului	Procentajul alegerii
Alegerea partenerului și etapa de inițiere a relației	16,66%
Dialogul în relație/arta de a vorbi	13,33%
A asculta și a înțelege partenerul	13,33%
Inteligența emoțională – cheia succesului în relație	10%
Familia ca instituție socială. Roluri și funcții familiale	6,66%
Familia tradițională și familia modernă	6,66%

Semne ale manipulării și abuzului la etapa inițierii relațiilor	6,66%
Rolul granițelor în relație	6,66%
Dinamica relației în cuplu	6,66%

De asemenea, au fost menționate de către elevi și teme, precum: *Ce înseamnă o familie fericită; Subtilitățile pasiunii, îndrăgostirii, iubirii; Adaptare și acomodare în relație; Violența în familie: forme, cauze, efecte.*

Astfel, dacă analizăm temele pe care elevii le consideră importante și utile pentru viitorul lor, observăm că informația ce ține de alegerea viitorului partener, precum și arta de a vorbi, de a asculta și a înțelege partenerul sunt cele mai des selectate de către aceștia. Deci, elevii conștientizează rolul lor în stabilirea unei relații armonioase de viitor, atât prin comunicarea asertivă, cât și prin gestionarea eficientă a emoțiilor.

La întrebarea „Din ce clasă considerați că este binevenit să studieze elevii disciplina RAF?”, elevii au menționat că disciplina este binevenită chiar din clasa a V-a.

Din răspunsurile elevilor am identificat că mai mulți dintre ei au considerat că din clasa a VII-a (26,92%) și din clasa a IX-a (23,07%) este binevenită studierea disciplinei opționale *Relații armonioase în familie*. Unii elevi aduc și argumentul de ce este binevenit din clasele gimnaziale, motivând astfel: „Consider că este necesară disciplina și pentru elevii de gimnaziu, întrucât aceștia încep majoritatea relațiilor la o vârstă de 14-15 ani și ar trebui să

fie conștienți de comportamentul corect, dar și riscurile unei relații, la fel, e important să cunoască informația despre relațiile abuzive și toxice.”

În ce privește întrebarea „Evidențiați ce competențe/abilități credeți că dezvoltă disciplina RAF la tânără generație”, elevii au evidențiat următoarele competențe/abilități:

- ✓ Alegerea corectă a partenerului;
- ✓ Abilitatea de a asculta și de a fi ascultat, totodată, și posibilitatea de a afla mai multe despre relație, cuplu și viitoarea familie;
- ✓ Cum să avem grijă de partener;
- ✓ Cum să formăm o relație bazată pe egalitatea dintre parteneri;
- ✓ Cum să observăm primele semne ale unei relații toxice;
- ✓ Libera exprimare, abilitatea de a comunica deschis, asertiv;
- ✓ Cum să creștii o familie fericită, să fii onest, cinstit, să abordezi situațiile rațional;
- ✓ Inteligența emoțională și soluționarea eficientă a conflictelor;
- ✓ Luarea de decizii;
- ✓ Abilitatea de a forma o familie sănătoasă și fericită;
- ✓ Abilitatea de a se cunoaște pe sine și pe alții.

Astfel, putem concluziona că disciplina opțională „Relații armonioase în familie” este un curs important pentru liceeni, dar și pentru elevii de gimnaziu, după cum afirmă înșiși elevii chestionați.

Rolul acestei discipline este, în esență, să formeze la elevii abilități de a crea și a menține o relație armonioasă, ca mai apoi să formeze o familie armonioasă pentru o societate mai bună și un viitor mai prosper.

INSTRUIREA INTERACTIVĂ - REPERE PENTRU REFLECȚIE ȘI ACȚIUNE

Educația este foarte importantă, deoarece deschide mintea și joacă un rol vital în societatea noastră. Educația trebuie să corespundă cerințelor vieții sociale, ea trebuie să fie adaptată, autoglată în funcție de solicitările lumii contemporane. Educația, în zilele noastre, trebuie să răspundă noilor exigențe, prin lărgirea și îmbogățirea conținuturilor, prin înnoirea concepției și realizării instruirii active a elevilor.



Olga GAIDEȚ,
profesoară de informatică,
grad didactic I,
master în Științe ale Educației,
Instituția Publică Liceul Teoretic
„Alexei Mateevici”,
or. Cricova, mun. Chișinău

care învață în mod activ este organizator al experiențelor de învățare, propriul inițiator, capabil să își reorganizeze și restructureze sistematic achizițiile proprii.

Instruirea interactivă trebuie să fie asistată de o evaluare formativă și de autoevaluare. Evaluarea formativă reglează demersurile instruirii, o ameliorează, o face performantă, atrăgătoare și plăcută. Profesorul trebuie să se intereseze permanent de progresul elevului în cursul învățării sale și să-i acorde un ajutor pedagogic prompt, sistematic și continuu. Pentru realizarea evaluării formative, atractive pentru elevi, este propusă o gamă largă de instrumente interactive.

Biblioteca digitală „Educație online” a lansat o nouă extensie pentru profesori, elevi și părinți din învățământul general. Cu ajutorul extensiei educatieinteractiva.md cadrele didactice pot transforma procesul de predare-învățare-evaluare tradițional în unul atractiv, eficient, dezvoltativ, interactiv, creativ și centrat pe nevoile elevului. Această extensie îmbină diverse instrumente într-un singur loc, ce ușurează munca profesorului. Cu educatieinteractiva.md fiecare elev poate să-și testeze cunoștințele, să exerseze în propriul ritm și să însușească materialul predat într-un mod interactiv și distractiv. Fiecare părinte poate deveni un partener de încredere al școlii, exersând împreună cu copilul său materialul predat în clasă acasă, în sânul fami-

lei, într-un mediu lipsit de presiuni și constrângeri. Cadrele didactice au la dispoziție 20 de instrumente/ tipuri de activități interactive cu feedback imediat, care pot fi utilizate în cadrul evaluărilor formative sau sumative:

- Alegere Multiplă;
- Adevarat/Fals;
- Potrivește Perechi;
- Text Lacunar;
- Ordine Simplă;
- Cronologie;
- Cursa cu Cai;
- Text Liber;
- Vrei să fii milionar?
- Memorează Perechi;
- Completează Tabel;
- Crossword;
- Video Interactiv;
- Potrivire Text-Imagine;
- Aranjează Cuvinte;
- Audio Perechi;
- Ascultă-Alege;
- Test Sumativ.

Interfața extensiei este atractivă, ușor de utilizat, permite cu ușurință cadrelor didactice să creeze lecțiile atractive, dotate cu diverse conținuturi interactive, care vor ține elevul în suspans, captivându-l, în cadrul activităților frontale, individuale și la verificarea temei pentru acasă. Elevii își vor dezvolta competențele specifice disciplinelor într-un mediu de învățare dinamic, atractiv, în care rolul profesorului va fi de a captare a atenției și de valorificare a conținuturilor predate într-o formă modernă.

Platforma poate fi utilizată gratuit de orice cadru didactic din învățământul general. Activitățile elaborate pot fi distribuite prin intermediul unui link atât pe rețelele de socializare, cât și prin intermediul diverselor aplicații mobile.

Rolul acestor activități interactive este de a sprijini și de a motiva elevii în procesul de predare-învățare-evaluare. Ele pot fi incluse

în orice proiect didactic, la orice etapă a lecției.

În cadrul orelor de informatică, în procesul de predare-învățare-evaluare, pentru dezvoltarea competențelor specifice disciplinei predate la elevi am creat și utilizat la

diferite etape ale lecției un spectru larg de activități interactive:

<http://educatieinteractiva.md/potriveste-perechi/8723>;

<http://educatieinteractiva.md/potrivire-text-imagina/8525>;

<http://educatieinteractiva.md/text-lacunar/10037>;

<http://educatieinteractiva.md/text-liber/7860>;

<http://educatieinteractiva.md/adevarat-fals/4856>;

<http://educatieinteractiva.md/alegere-multipla/10206>;

<http://educatieinteractiva.md/ordine-simpla/7788>;

<http://educatieinteractiva.md/cronologie/7598>;

<http://educatieinteractiva.md/cursa-cai/8980>.

Utilizarea acestor activități interactive în procesul educațional are un impact pozitiv asupra creșterii motivării elevilor, prin faptul că acestea ușurează înțelegerea conceptelor dificile, dezvoltă conexiunile cognitive importante între conceptele predate, facilitează memorarea pe termen lung a noțiunilor predate, impune folosirea limbajului specific disciplinei, solicită utilizarea cunoștințelor în dialogurile euristice. Exercițiile aplicative promovează învățarea în grup, prin analiza sarcinilor de lucru și a soluțiilor de rezolvare.

Mușata Bocoș menționează necesitatea activizării elevilor, fiind o paradigmă actuală în pedagogia contemporană, care trebuie să fie în strânsă legătură cu paradigma învățământului centrat pe elev. Instruirea activă și interactivă reprezintă o autentică modernitate a gândirii pedagogice, îmbinând pedagogia clasică și cea modernă. Instruirea activă se bazează pe activizarea elevilor, pe implicarea și participarea lor în procesul propriei formări, pe instaurarea de interacțiuni, schimburi de idei, convingeri, schimburi intelectuale și verbale, confruntări de opinii, argumente etc. După M. Bocoș, obiectivele principale ale pedagogiei interactive sunt centrate pe activitatea de învățare individuală sau colaborativă a elevului, profesorii fiind la dispoziția lui pentru:

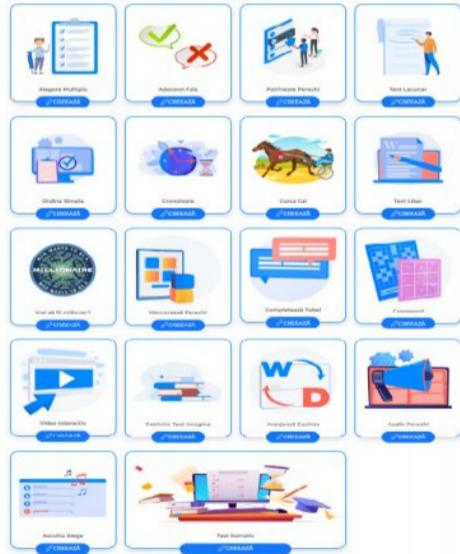
- responsabilizare;
- modelarea personalității;
- dezvoltarea încrederii în sine - obiectiv major în instruirea interactivă.

Profesorii, datorită propriilor experiențe, a faptului că există diverse moduri de formare cognitivă și afectivă, îi îndeamnă să participe activ, interactiv în cadrul procesului educațional în vederea atingerii obiectivelor educaționale propuse. Educația interactivă este o pedagogie bazată pe modelul formării și al reflecției personale, care îi face pe

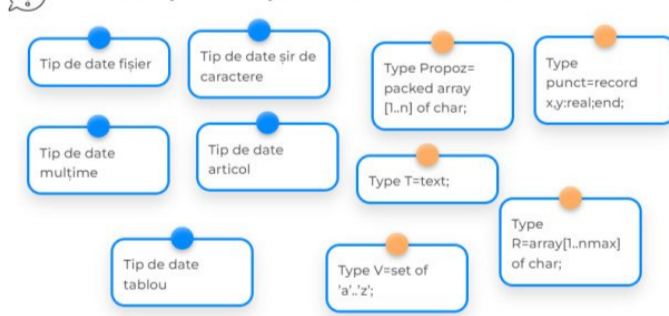
cei care se formează responsabili de demersul lor, promovează descoperirea noului prin efortul propriu al elevilor cunoscători și al celor care învață.

Învățarea interactivă reprezintă rodul eforturilor individuale ale elevilor, al eforturilor colaborative, al interacțiunilor stabilite între ei, care conduc la progresul cunoașterii.

Învățarea (inter)activă este un proces activ, volitiv, mediat intern. Prin învățarea interactivă elevii învață să descopere, să interfereze, să construiască, să valorifice materiale de învățat, să analizeze situații și experiențe etc., trecându-le prin filtrele propriei personalități. Elevul



Formează perechi Tipul-Declarații



Poetul Arcadie Suceveanu a editat o nouă carte de versuri

O carte de versuri intitulată „Terasa galbenă”, semnata de poetul Arcadie Suceveanu, laureat al Premiului Național al Republicii Moldova și al Premiului „Mihai Eminescu” al Academiei Române, a apărut recent la o editură din Chișinău. Autorul a afirmat că volumul are 134 de pagini și a cunoscut lumina tiparului într-un tiraj de 300 de exemplare. Lucrarea cuprinde versuri noi și conține patru capitole: „Terasa galbenă”, „Timpul AS”, „Măncătorii de lotus” și „Patru epifanii”.

„Este o carte de poezie lirică și socială. Poezia este impregnată de spiritul dramatic pe care îl trăim. Alte versuri sunt despre trecerea ireversibilă a timpului și revenirea la spațiul copilăriei și la paradisul



pierdut al acesteia. „Măncătorii de lotus” este un ciclu de versuri care exprimă condiția de azi a omului de creație. Îngerul poeziei este asemănat cu un liliac noctambul, care simbolizează degradarea sentimentului de percepție a poeziei”, a menționat Arcadie Suceveanu.

Pe ultima copertă, criticul literar Alexandru Burlacu subliniază că virtutea esențială a poeziei lui

Suceveanu e una a intelectului inventiv, în care sentimentele și rațiunea se manifestă libere și în toată plinătatea. „Realul, de regulă, e trecut prin filiera spectacolului livresc”, constată Alexandru

Burlacu. Potrivit scriitorului ieșean Nichita Danilov, încă de la debutul său editorial, care a avut loc la finele anilor șaptezeci, A. Suceveanu se înscrie în atmosfera poetică a optzecismului românesc, fără a rămâne tributari niciunui poet născut dincolo sau dincoace de Prut. „Tind să cred că orașul unde și-a petrecut adolescența și o parte din tinerețe, Cernăuțiul, cu amprenta sa habsburgică, locul de întâlnire al marilor spirite, și-a pus puternic amprenta asupra creației sale, deschizându-i calea spre marea literatură”, a remarcat Nichita Danilov.

Arcadie Suceveanu s-a născut la 16 noiembrie 1952 în satul Suceveni, raionul Hliboca (Adân-

cata) din regiunea Cernăuți (astăzi în Ucraina). A debutat cu placheta de versuri „Mă cheamă cuvintele”, apărută în 1979 în limba română la Ujgorod, Ucraina. Au urmat volumele de versuri „Tărâmul de echilibru”, „A fugit melcul de-acasă”, „Ora cincii fără doi fulgi”, „Mesaje la sfârșit de mileniu”, „În cămașă de cireasă”, „Arhivele Golgotei”, „Eterna Danemarcă”, „Înfruntarea lui Heraclit”, „Mărul îndrăgostit de vierme”, „ȘTIU ca la școală”, „Corabia de la mansardă”, „Cheițe pentru vise”, „Emisferele de Magdeburg”, „Ființe, umbre, epifanii”, „Greierul care scri-cri-cri-e” ș.a. În total, protagonistul acestor rânduri a editat peste 70 de cărți. De asemenea, el a transpus în limba română din creația lui Lev Tolstoi, Cinghiz Aitmatov, Maxim Gorki ș.a., fiind prezent cu poezie în antologii din Belarus, Franța, Italia, Macedonia de Nord, R. Moldova, România, Suedia, Ucraina și alte țări.

Nicolae ROIBU

Proiectul transdisciplinar „Revista mea”

Realizat în cadrul proiectului „0 zi altfel”, desfășurat la Instituția Publică Liceul Teoretic „Petru Rareș” din mun. Chișinău, proiectul transdisciplinar „Revista mea” a fost derulat în decursul a 2 ore academice în formatul unei lecții de predare – învățare a materiei la disciplinele Limba română și Informatica pentru clasa a VI-a.



Liliana BLĂNIȚĂ, profesoară de informatică,
Elena LUNGU-JALBĂ, profesoară de limba română,
IPLT „Petru Rareș”, mun. Chișinău

Scopul acestui proiect a fost de a forma elevilor competențe de învățare / de a învăța să înveți și de formare a deprinderilor digitale de bază în domeniul tehnologiilor informaționale și comunicaționale. Respectiv, competențele specifice vizate au fost: uzul diverselor strategii de lectură și elaborarea a textului și colectarea, păstrarea și prelucrarea informației cu ajutorul aplicațiilor software specializate. Unitățile de competență abordate au fost: pentru informatică - deschiderea și închiderea unui document; aplicarea operațiilor specifice editării textelor; inserarea, ștergerea, mutarea, redimensionarea obiectelor, respectiv, pentru limba română - folosirea tehnologiilor informaționale pentru producerea unui text; cunoașterea, prin lectură dirijată și independentă, a textelor literare și nonliterare; utilizarea resurselor electronice necesare eficienței demersului didactic.

Făcând referire la *obiectivele operaționale*, vom menționa că la finele acestui proiect elevii au fost capabili să explice termenii de document word, revistă, pagină utilitară. La fel, au putut folosi aplicația Ms WORD pentru a crea pagina utilitară a revistei și să realizeze o comparație între regulile de sintaxă în limba română și cele de scriere cu ajutorul aplicației MS Word. De asemenea, deja pot identifica impactul tehnologiilor asupra aspectului unei pagini de revistă, dar și să elaboreze un anunț publicitar. Totodată, se pot baza pe cunoștințele proprii în vederea selectării imaginilor potrivite conținutului și inserării acestora în text. Astfel, considerăm noi, elevii vor manifesta interes continuu pentru dezvoltarea competențelor digitale.

Pentru desfășurarea cu succes a proiectului transdisciplinar „Revista mea”, am apelat la diverse tehnologii didactice și la formele de organizare frontală, individuală și în perechi. Cele mai eficiente metode și procedee s-au dovedit a fi: observația, brainstormingul, analiza euristică, expunerea problematizată, explicația, exercițiul, conversația, activitatea cu manualul, Sinelg, demonstrația, discuțiile dirijate, asaltul de idei, explorarea, ancheta. Drept mijloace de învățământ am folosit: calculatorul, testele online Teleskop, telefoanele mobile, Tabla SMART Notebook, Internetul, Microsoft WORD. Utile ne-au fost manualul de limba și literatura română pentru clasa a VI-a, ediția a III-a, actualizată și editată în luna august 2020, dar și câteva pagini web: <https://www.timpul.md/articol/lansare-de-carte-la-biblioteca-o-ghibu-19809.html>; <http://www.leova.md/index.php?pag=news> HYPERLINK “<http://www.leova.md/index.php?pag=news&id=769&rid=1107&l=ro>” & HYPERLINK “<http://www.leova.md/index.php?pag=news&id=769&rid=1107&l=ro?id=769>” HYPERLINK “<http://www.leova.md/index.php?pag=news&id=769&rid=1107&l=ro>” & HYPERLINK “<http://www.leova.md/index.php?pag=news&id=769&rid=1107&l=ro>” & HYPERLINK “<http://www.leova.md/index.php?pag=news&id=769&rid=1107&l=ro>” & HYPERLINK “<http://www.leova.md/index.php?pag=news&id=769&rid=1107&l=ro>” & HYPERLINK “<http://www.leova.md/index.php?pag=news&id=769&rid=1107&l=ro>” &

[index.php?pag=news&id=769&rid=1107&l=ro](http://www.leova.md/index.php?pag=news&id=769&rid=1107&l=ro)

Evaluarea formativă (curentă), evaluarea orală, precum și observarea sistematică ne-au permis să apreciem corect rezultatele activității desfășurate, dar și produsul final care a constituit o pagină utilitară pentru revistă în format electronic și pe suport de hârtie.

Desfășurarea activității



Pe parcursul celor 7 minute de evocare, elevilor li s-a propus spre examinare paginile utilitare ale unor reviste, ziare. Utilizând metoda Brainstorming, aceștia au putut afla ce tipuri de texte conțin aceste publicații.

În următoarele 40 de minute, folosind *asaltul de idei*, elevii au selectat din Internet câteva anunțuri publicitare, utilizând Browser-ul web Google Chrome și accesând linkurile propuse de profesor. Totodată, au examinat structura lor, vocabularul, expresiile folosite (Analiza euristică). Astfel, au găsit informații despre felul cum își promovează editurile cărțile pe care le editează cu ajutorul paginilor de internet ale revistelor, panourilor publicitare stradale, anunțurilor publicitate în ziare, lansărilor de carte etc. Finalmente, elevii au fost capabili să explice structura unei pagini utilitare și să scrie în caiete un anunț despre lansarea cărții preferate pentru pagina utilitară a revistei, apelând la o structură tipică ce include: titlul (Anunț), cuprinsul



(data, locul, conținutul) și semnătura. Pentru a ajuta elevii să ajungă la definierea noțiunii de document Word, am inițiat un dialog, adresându-le diverse întrebări. De exemplu: Ce aplicații de culegere a textelor cunoașteți? Pentru ce este nevoie de aceste aplicații? Ați utilizat/lucrat în MS Word?

Am apelat la metoda *Demonstrația* pentru a le explica cum se face lansarea în execuție a editorului (Start/Programs/Microsoft Word), cum se lucrează în Microsoft Word și cum se închide sesiunea de lucru (File/Save, File/Exit, click pe butonul Close (x) din colțul din dreapta sus al ferestrei).

La etapa de reflecție (40 min.) elevii au fost invitați să scrie anunțul din caiet, utilizând aplicația Ms Word, pentru pagina utilitară a revistei (Exercițiul, Lucrul în perechi), inserând și o imagine în textul paginii utilitare. Am explicat elevilor algoritmul de adăugare a unei imagini în text, am enumerat pașii de aranjare ulterioară a imaginii în document, exemplificând, am explicat facilitățile oferite de fereastra wrapping. La fel, am demonstrat pașii de salvare a fișierului într-un dosar anume și de imprimare a produsului.

La final am propus elevilor să lanseze aplicația Teleskop, accesând Browserul web Google Chrome, conform linkului: teleskop.ro/18811578664972, și să răspundă la întrebările din ancheta, utilizând calculatorul sau telefonul mobil.

La finele orei elevii au completat formularul *Teleskop A*, răspunzând la o serie de întrebări:

1. Câte anume ai înțeles din limbajul folosit de profesor?
2. Cât ai reușit să fii atent la oră pe parcursul derulării acesteia?
3. Cât consideri că ai înțeles din conținutul lecției?
4. Cât consideri că profesorul ți s-a adresat și ție în timpul lecției?
5. Ți-au atras atenția chestiuni pe care intenționezi să le folosești la lecția viitoare?

Am explicat elevilor de ce este necesar să dezvoltăm competențele de lucru cu calculatorul și am analizat rezultatele obținute de elevi la chestionarul online.

Proiectul transdisciplinar „Revista mea” a generat o serie de discuții despre obiectivele lecției, în urma cărora a fost completat tabelul SINELG.

În cele 2 minute rezervate pentru extindere elevii au formulat un slogan care a avut drept scop să atragă cititorii.

/Recomandări pentru lectură/

„De la idee la bani” de Napoleon Hill

„De la idee la bani” este cea mai cunoscută scriere a lui Napoleon Hill și, totodată, una dintre cele mai vândute cărți din toate timpurile. Expunând, în esență, 13 pași spre îmbogățire, autorul mizează, în primul rând, pe cultivarea unei conștiințe a banilor, a unei întregi filosofii despre succes și prosperitate. Volumul cuprinde atât celebra lucrare „De la idee la bani”, cât și un ghid de acțiune, care vine în sprijinul cititorilor cu sfaturi privind atingerea și menținerea succesului.

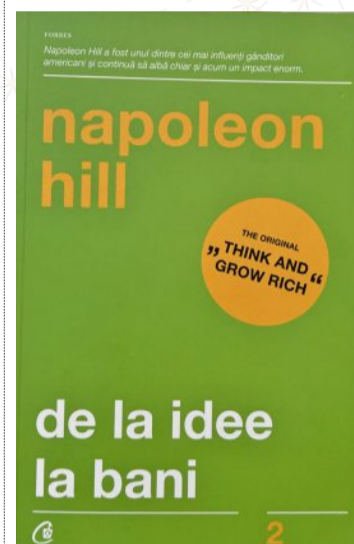


pentru oameni de afaceri, lideri și președinți, personalități precum Woodrow Wilson, Franklin D. Roosevelt, Mahatma Gandhi, Thomas Edison, Henry Ford.

Preocupările lui Hill au vizat convingerile personale ale individului și rolul lor în atingerea succesului. Ca rezultat al cercetărilor întreprinse, în calitate de reporter și la imboldul lui Andrew Carnegie, autorul a formulat „filozofia împlinirii”, reluată în multe dintre cărțile sale, cu scopul de a dezvălui calea spre îmbogățire, formula prin care orice om se poate realiza atât în plan material, cât și spiritual. Deși concepute cu mult timp în urmă, ideile lui Napoleon Hill sunt, în continuare, fundamentale pentru domeniul dezvoltării personale.

Cea mai celebră lucrare a lui Napoleon Hill, „De la idee la bani”, este, totodată, una dintre cele mai bine vândute cărți din toate timpurile. A fost publicată pentru primă dată în martie 1937, în timpul Marii Crize Economice. Primul tiraj, de 5 000 de exemplare, s-a epuizat în numai șase săptămâni. Următoarele 10 000 de exemplare, la fel. Până în 1970, la moartea autorului, cartea se vânduse în 20 de milioane de exemplare. „De la idee la bani” și-a păstrat statutul de bestseller chiar și după 70 de ani de la publicare - după cum a consemnat publicația BusinessWeek -, fiind și azi emblematică pentru sectorul literaturii motivaționale. Alături de acest titlu, la Curtea Veche Publishing au mai apărut, de același autor, „Puterea de convingere” (2006), „Secretul bogățiilor” (2007), „Calea spre succes” (2011), „Secretul libertății” (2012) și „Cheia succesului” (2012).

Sursa: libris.ro



Este o carte care a făcut legendă și ale cărei pagini ascund formula prosperității materiale și a împlinirii spirituale, o formulă care, deși veche, continuă să-și afirme valabilitatea chiar și în vremurile noastre moderne.

Henry Ford, John D. Rockefeller, Theodore Roosevelt, William Jennings Bryan, Clarence Darrow, Alexander Graham Bell, William Howard Taft sunt doar câțiva dintre oamenii care au cunoscut succesul, prin aplicarea principiilor din această carte. Scrisă la imboldul lui Andrew Carnegie, tradusă în nenumărate limbi și vândută în peste 60 de milioane de exemplare, lucrarea „De la idee la bani” a devenit, cu timpul, una de căpătâi a literaturii motivaționale. Este o „carte de vizită” pentru fiecare om care a ajuns pe culmile gloriei după ce a pus în practică sfaturile din paginile ei. „De la idee la bani” a schimbat destinul multor femei și bărbați din întreaga lume, ajutându-i să devină lideri în domenii dintre cele mai diverse: în afaceri, în guvern sau în organizații civice.

Napoleon Hill (1883–1970) a fost un celebru autor american de cărți de literatură motivațională. A trecut de la jurnalistică la drept, a lucrat pentru Andrew Carnegie și, evoluând rapid, a ajuns consilier



„PEISAJE URBANE DIN CHIȘINĂUL DE IERI ȘI DE AZI”

(EXPOZIȚIE PERSONALĂ DE PICTURĂ A ARTISTULUI PLASTIC VALENTINA BRÂNCOVEANU)



Biblioteca Națională a Republicii Moldova găzduiește expoziția personală a artistului plastic Valentina Brâncoveanu cu genericul „Pei-

saje urbane din Chișinăul de ieri și de azi”. Pictate în diferite anotimpuri ale anului, lucrările Valentinei Brâncoveanu surprind prin colorit,

originalitate, măiestrie, dar mai ales prin suflul luminos al artistei, pe care vizitatorii îl regăsesc în tablouri. Multe dintre vechile căsuțe pictate cândva au fost demolate sau au dispărut din peisajul orașului și au rămas doar în imaginile surprinse de artistă. O serie de lucrări ale pictoriței se află în colecțiile Muzeului Național de Arte Plastice din Chișinău, în Muzele de Artă din Klaipeda (Lituania), precum și în colecții particulare din Moldova, România, Bulgaria, Franța, SUA, Israel. Lucrările artistei au mai fost expuse la Biblioteca Națională în anii 1993 și 2002.

Expoziția poate fi vizitată până la 31 martie 2023, în blocul central, spațiul expozițional, etajul II (str. 31 August, 1989, nr. 78 „A”).

Pentru sănătatea mintală a elevilor

Reprezenții școlilor publice din orașul american Seattle au depus o plângere în instanță împotriva rețelelor de socializare, precum Facebook și TikTok, pe care le acuză de „atingeri aduse sănătății mintale a publicului tânăr”, întrucât ar provoca anxietate, o depresie în creștere în rândul elevilor și tentative de sinucidere, informează AFP, preluată de Agerpres.

Plângerea vizează de asemenea Facebook și Instagram, care fac parte din grupul Meta, însă și Snapchat, YouTube, platforma chineză TikTok și compania sa mamă, ByteDance, alături de Google și grupul Alphabet.

Reprezenții școlilor publice din acest oraș din nord-vestul SUA au spus că doresc „să facă companiile care dețin rețele de socializare să devină responsabile pentru atingerea pe care le-au adus sănătății sociale, emoționale și mintale a elevilor”,

precizează un comunicat de presă.

„Creșterea numărului de sinucideri, tentative de suicid și internări de urgență, asociate sănătății mintale, nu reprezintă o coincidență (...). Această criză se agravează deja înaintea pandemiei, iar oamenii de știință au identificat rețelele de socializare drept un factor care joacă un rol major în apariția problemelor de sănătate mintală în rândul tinerilor”, susțin reprezentanții citați.

În acea plângere, depusă la tribunal, reclamanții acuză aceste companii că au exploatat „psihologia și neurofiziologia utilizatorilor lor, pentru ca aceștia să petreacă tot mai mult timp pe platformele lor (...), creând o criză a sănătății mintale în rândul tinerilor americani”. Acest lucru, denunță ei, a fost făcut „pentru profit”, deoarece „cu cât utilizatorii petrec mai mult timp pe aceste platforme, cu atât acuzații pot să vândă mai multe reclame”.

Criza sănătății mintale

Reprezenții districtului școlar american au spus că au alocat

resurse, mai ales umane, pentru a-i ajuta pe elevi și consideră că gigantul din industria tehnologiei trebuie să achite costurile: „contribuabilii nu ar trebui să suporte povara crizei sănătății mintale pe care companiile ce dețin rețelele de socializare au creat-o”.

În discursul său despre starea națiunii din 2022, președintele Joe Biden a cerut „responsabilizarea platformelor de rețele de socializare pentru experimentul național pe care îl realizează asupra copiilor noștri în scopuri lucrative”, au adăugat în acea plângere reprezentanții districtului școlar Seattle, care au dat asigurări, spunând că au intentat „această acțiune în instanță pentru a face exact acest lucru”.

Contactați de AFP, reprezentanții Meta au spus că au dezvoltat „peste 30 de instrumente pentru a-i susține pe adolescenți și familiile lor, inclusiv instrumente de supervizare care le permit părinților să limiteze timpul petrecut de copiii lor pe Instagram, precum și o tehnologie de verificare a vârstei, care îi ajută pe adolescenți să trăiască experiențe adaptate pentru vârsta lor”, a spus Antigone Davis, directoarea diviziei de securitate din cadrul acestei companii.

„Vom continua să lucrăm în strânsă colaborare cu experți, factori de decizie și părinți la aceste chestiuni importante”, a adăugat ea într-un comentariu transmis prin e-mail.

Grupul Google a anunțat, la rândul său, că „a investit mult în crearea unor experiențe sigure pentru copii pe platformele sale” și că a introdus „măsuri solide de protecție și funcții dedicate pentru a acorda prioritate bunăstării utilizatorilor”, a precizat purtătorul său de cuvânt, Jose Castaneda.

Sursa: edupedu.ro

Serghei Tarnovschi – sportivul anului 2022



Medaliat cu bronzul olimpic la Tokyo (2021), canoistul Serghei Tarnovschi, la un început frumos de august 2022, a mai reușit un rezultat de mare rezonanță, devenind în premieră campion mondial. Astfel, el a câștigat medalia de aur în cursa individuală de mare duranță (5000 de metri) în cadrul Campionatelor Mondiale de caiac-canoe de la Halifax (Canada).

Triplu campion mondial universitar!



În scurt timp, în luna septembrie, reabilul nostru canoist, într-un stil de-a dreptul fantastic, unul de nestăvilit, își adjudecă tocmai trei distincții de aur la Campionatul Mondial Universitar, ce a avut loc în septembrie la Bydgoszcz (Polonia). Sportivul a dominat Regata în cursele individuale de 200 m și 500 m (în care de două ori l-a învins pe reprezentantul gazdelor, campionul mondial en-titre Oleksii Koliadych), precum și de 1000 m (în care și-a îmbunătățit cu peste 4 secunde rezultatul de la Jocurile Olimpice de la Tokyo!).

Grație acestor succese, venite ca o încununare a unor eforturi neobosite și a unui talent cât se poate de scilpitor, Serghei Tarnovschi a fost încoronat cu titlul de *Cel mai bun sportiv al anului* la Gala Sportului organizată de Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova (La feminin de acest titlu s-a învrednicit luptătoarea Anastasia Nichita, fapt despre care am relatat cu lux de amănunte în numărul trecut al săptămânalului nostru *Univers Pedagogic pro*). „Sunt foarte fericit că am reușit în acest an să obțin asemenea realizări pentru Republica Moldova. Au fost niște experiențe de neuitat, ce te îndeamnă să perseverezi și să te perfecționezi în continuare. Deși cu un an în urmă mi-am împlinit visul de a deveni medaliat olimpic, iar recent am devenit campion mondial, consider că mai este loc de progres – mă refer la un obiectiv și mai înalt, pe care mi-l propun pentru Jocurile Olimpice de la Paris 2024”, a punctat Serghei Tarnovschi.

Iulian BOGATU

Rădăcini ucrainene

Serghei Tarnovschi s-a născut la 24 iunie 1997 în orașul Lviv (Ucraina). Evoluează pentru R. Moldova începând din anul 2013, de la vârsta de 15 ani, fiind sportiv în plină formare. În scurt timp cucerește medalia de aur la Jocurile Olimpice de Tineret de la Nanjing 2014, iar în 2015 se învrednicește de medalia de bronz la proba de canoe simplu 1000 m din cadrul Campionatului Mondial. În 2021, la JO de la Tokyo cucerește bronzul olimpic la aceeași probă. Este triplu vice-campion european, în 2016 la individual 1000 m, și în 2021-2022 la C-1 500 m.



În 2022 devine campion mondial (C-1, 5000 m). În aceeași lună estivală a aceluiași an, discipolul dublului campion olimpic Nicolae Juravschi a cucerit medalia de argint la Campionatul European de caiac-canoe desfășurat la München (Germania), în proba de 500 m la simplu. Atunci a fost întrecut doar de legendarul ceh Martin Fuksa.

ANUNȚ!

Centrul Educației Estetice „Lăstărel” (mun. Chișinău, str. M. Cebotari, 5) anunță concurs pentru ocuparea funcției de

director adjunct – 1 unitate.

Informații despre condițiile de participare la concurs găsiți accesând linkul: <https://cee.buiucanidets.md/activitate/posturi-vacante>; e-mail: ceelastarel@gmail.com

Telefoane de contact: 022 234538 / 022 238766.

Univers Pedagogic pro

Chișinău, MD 2059, str. Doina, nr. 104, et 4

E-mail: univers2@mail.ru, univers.pedagogic@gmail.com

Tipar: ÎSFEP „Tipografia Centrală”. Comanda nr. 8942.

ECHIPA REDACȚIONALĂ:

RESPONSABIL DE EDIȚIE ▶ Oxana Parașciuc

REDACTOR PRINCIPAL ▶ Nicolae Jantic

REPORTERI ▶ Iulian Bogatu,
Silvia Țurcan

CORECTOR ▶ Elvira Țăganaș-Pântea
MACHETATOR ▶ Iurie Babii

Redacția nu corespundează cu autorii, nu recenzează și nu restituie materialele necomandate. Preluarea articolelor și pozelor este posibilă doar cu acordul prealabil al redacției.

INDICE DE ABONARE LA:

„Poșta Moldovei” – PM21741

„Moldpresa Grup” SRL

Abonare online: <https://services.posta.md/abonarea2022#/publication/264>