

Univers Pedagogic

4 (887),
25 ianuarie 2024



Săptămânalul pedagogilor din toată țara!

pro

MEC a revizuit Metodologia privind evaluarea criterială prin descriptori în învățământul primar, clasele I-IV



MEC a revizuit Metodologia privind evaluarea criterială prin descriptori în învățământul primar, clasele I-IV. Astfel:

- Au fost excluse evaluările sumative și evaluările formative în etape la disciplinele „Educația moral-spirituală” și

„Dezvoltarea personală” pentru elevii claselor I-IV. Aprecierea rezultatelor elevilor la aceste discipline se va face prin cuvinte încurajatoare, fără înregistrare în catalogul școlar;

- Portofoliile performanțelor

școlare ale elevilor nu mai sunt obligatorii, întocmirea lor rămânând la discreția cadrului didactic;

- Tabelul performanțelor școlare a fost simplificat, reducându-se de la 4 la 1 pagină. Formatul, completarea, păstrarea și transmiterea acestuia către părinții/tutorii copiilor va fi decisă de fiecare instituție de învățământ în parte.

În procesul de revizuire a Metodologiei evaluării criteriale prin descriptori în învățământul primar, clasele I-IV, au fost consultate opiniile a peste 3000 de cadre didactice din întreaga țară, prin aplicarea unui chestionar online cu referire la debirocratizarea activității cadrului didactic din învățământul primar.

Modificarea Metodologiei face parte din primul pachet de măsuri de debirocratizare în sistemul educațional, lansat de MEC. Ministerul aduce mulțumiri întregului grup de lucru care a participat la îmbunătățirea Metodologiei.

Ministerul Educației și Cercetării încurajează cadrele didactice să participe la elaborarea manualelor școlare



Modalitățile de motivare a cadrelor didactice de a deveni autori de manuale școlare, dar și mecanismele de proiectare a manualelor astfel încât ghiozdanul elevilor să devină mai ușor, au fost discutate de secretarul de stat Galina Rusu cu mai mulți profesori și autori de manuale școlare.

Discuțiile au avut loc în contextul consultării condițiilor de lansare a unei noi achiziții de manuale școlare pentru ciclurile primar, gimnazial și liceal.

Secretarul de stat Galina Rusu a informat cadrele didactice și autorii de manuale școlare despre noile prevederi ale Legii privind achizițiile publice, în care este indicat că, în procesul de selectare a manualelor, prețul va conta în proporție de 30%, iar calitatea conținutului manualelor școlare în proporție de 70%. Acest lucru va minimiza numărul cazurilor când câștigă proiectele de manuale școlare cu cel mai mic preț, dar nu cele cu cel mai mare punctaj pentru calitate.

„Ne dorim ca în procesul de elaborare a manualelor școlare să fie implicate cele mai calificate și experimentate cadre didactice. Facem apel către toți profesorii care

își doresc manuale calitative și interesante, care să corespundă noii curricula, să devină parte a grupurilor de autori de manuale școlare și să contribuie, astfel, la asigurarea unui proces educațional de calitate”, a menționat Galina Rusu.

Totodată, secretarul de stat a prezentat propunerile de modificare a Regulamentului cu privire la evaluarea, selectarea și achiziția manualelor pentru învățământul general. Acestea prevăd extinderea termenelor de pregătire a ofertelor de manuale de la 6 la 8 luni, a termenelor de evaluare a proiectelor de manuale de la 2-3 săptămâni la 3-4 săptămâni și a termenelor de pregătire a manualelor pentru obținerea avizului „Bun de tipar” de la 3 la 4 săptămâni. Noile modificări ar oferi autorilor și colectivelor editoriale timp suficient pentru pregătirea conținuturilor, iar evaluatorilor – posibilitatea de analiză minuțioasă și de a avea în rezultat manuale de o calitate mai înaltă.

Alte subiecte abordate în cadrul ședinței au vizat remunerarea colectivelor de autori care vor veni cu proiecte de manuale calitative, precum și posibilitatea de a diviza manualele școlare voluminoase în două părți, pentru a evita greutatea mare a ghiozdanului elevilor.

În anul 2024 accesul la educație de calitate trebuie să devină un obiectiv comun al întregii societăți



Investițiile în infrastructura instituțiilor de învățământ, debirocratizarea sistemului educațional din țară, susținerea cadrelor didactice, creșterea competențelor elevilor și ale studenților – acestea sunt în linii generale prioritățile pe care și le propune Ministerul Educației și Cercetării în anul 2024 și care au fost prezentate public de ministrul Dan Perciun.

Obiectivul principal pentru învățământul general pornește de la rezultatele obținute de elevii noștri la testarea internațională PISA. „Toate eforturile noastre vor fi orientate prioritar spre creșterea cu cel puțin 25% a ponderii elevilor care ating nivelul minim de competență la matematică și lectură la următoarea examinare din 2025”, a declarat Dan Perciun. Pornind de la acest obiectiv, accesul la educație de calitate trebuie să devină un deziderat al întregii societăți.

În context, oficialul s-a referit la lansarea în acest an a Pactului Național „Moldova pentru Educație”, prin care cetățenii, societatea civilă, mediul de afaceri, partenerii internaționali să contribuie la susținerea proiectului național Rețeaua Școlilor Model. Scopul este de a crește accesul elevilor din medii defavorizate, în special din mediul rural, din localități mici la educație de calitate.

Obiectivul este ca până în 2025 să fie constituită o rețea de 35 de

școli model. În acest an, 5 școli vor fi renovate, iar la altele 5 vor demara lucrările de renovare. Investițiile pentru fiecare dintre aceste școli se ridică până la 2 mil. euro. Urmează a fi procurate 70 de autobuze care să ajungă prioritar în școlile din această rețea. Suplimentar, va fi oferită o alocație pentru părinții care vor decide să își transfere copiii în aceste școli, iar alimentația copiilor transportați va fi gratuită.

Planul de priorități include și investiții pentru renovarea blocurilor sanitare din 125 de școli, dar și dotarea a 60 de școli cu tehnologii digitale în valoare de 300 de mii de lei, iar un program de granturi de 600 de mii de lei va fi acordat pentru proiecte investiționale în 40 de școli. Alte 10 mil. de lei vor fi alocate pentru dotarea centrelor de resurse pentru educația incluzivă.

Investiția în resursele umane din sistemul educațional va fi o prioritate și în anul 2024. Programul Național „Investim în Profesori” va continua cu formarea cadrelor didactice pe tematici solicitate de către acestea. Urmează să fie acoperite costurile de recalificare profesională pentru cca 1600 de profesori - de două ori mai mult față de anul trecut, iar procedura de recalificare va fi simplificată. 5000 de profesori vor beneficia de cursuri de formare gratuită, iar alți 5000 vor beneficia de cursuri de instruire pentru creșterea competențelor digitale.

(Continuare în pag. 2)

Stimați cititori ai săptămânalului „Univers Pedagogic Pro”,

Continuă campania de abonare pentru anul 2024 la ziarul pedagogilor din toată țara – publicație care reflectă în mod veridic activitatea colectivelor pedagogice din grădinițe, gimnazii, licee, școli profesionale, centre de excelență, colegii, universități etc., ținându-vă la curent cu cele mai recente evenimente din domeniu.

Abonamentele la „Univers Pedagogic Pro” pot fi perfectate la ori-



ce oficiu al ÎS „Poșta Moldovei”, în numerar sau prin transfer bancar.

Începută în decembrie 2023, campania de abonare va continua și pe parcursul lunii ianuarie 2024.

O ÎNTREBARE PENTRU O INSTITUȚIE DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Exceptând curriculumul școlar obișnuit, elevii din țara noastră se implică activ în diverse activități extracurriculare, cum ar fi concursurile naționale, forumurile, campaniile și festivalurile desfășurate în afara orelor școlare. Aceste activități au rolul de a dezvolta potențialul cognitiv, afectiv și acțional al elevilor, adaptându-se la interesele și opțiunile acestora pentru timpul liber. La Instituția Publică Liceul Teoretic „Miguel de Cervantes”, profesorii dedicați coordonează diverse activități extracurriculare pentru a sprijini evoluția elevilor. Pentru a înțelege mai bine preferințele acestora, am desfășurat un sondaj de opinie, întrebând:

„Ce tipuri de activități extracurriculare credeți că ar trebui introduse în școală pentru a stimula creativitatea și pasiunile voastre?”

Rezultatele au relevat o varietate de opinii, incluzând sugestii precum cluburi de teatru, dezvoltare a inteligenței emoționale și cluburi de robotică.



Xenia HÎNCU,
elevă în clasa a XII-a:

Mi-ar plăcea să văd în școală activități care să stimuleze gândirea critică și să contribuie la dezvoltarea abilităților fiecărui elev. Spre exemplu, atelierelor de robotică ar fi captivante pentru elevii în era digitalizării, deoarece oferă tinerilor oportunitatea de a înțelege tehnologiile din jur și de a aplica informațiile obținute în viața de zi cu zi. Cluburile de dezbateri ar îmbunătăți abilitățile noastre de comunicare și capacitatea de a argumenta eficient, datorită stimulării gândirii critice. De asemenea, proiectele de voluntariat comunitar pot aduce beneficii atât școlărilor cât și comunității în care locuim. Activitățile de voluntariat în grup generează spiritul de echipă și implică tânăra generație în soluționarea problemelor locale, consolidând, în același timp, spiritul civic. Activitățile date și multe altele oferă experiența de muncă în diverse domenii și ar sprijini dezvoltarea multilaterală a elevilor.



Veronica PASTUȘAC,
elevă în clasa a IX-a:

La școală cu toții avem parte de însușirea a noi materii și subiecte ce ne îmbogățesc cunoștințele de zi cu zi, însă este important să nu uităm despre activitățile ce au grijă de dezvoltarea personală și emoțională a fiecăruia dintre noi. În acest sens, consider că în școli ar trebui să existe mai multe activități extracurriculare care să ne stimuleze creativitatea și pasiunile. Acestea ar putea fi ore de jocuri sportive, care ar contribui la consolidarea unor relații de prietenie și ar crea condiții în care copiii să colaboreze și să lucreze în echipă. O altă activitate ar fi un cerc de dezbateri în cadrul căruia copiii vor putea să-și exprime liber opiniile, să devină creativi, responsabili, conștienți de cele spuse și receptivi.

(Continuare în pag. 4)

Laboratoare dotate și programe de studii moderne pentru studenții Universității de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu”



Laboratoare și tehnologii de ultimă generație, platforme conectate la inteligența artificială, programe de studii moderne la licență și master – de astfel de facilități vor beneficia studenții și cadrele didactice de la Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu”. În acest sens Universitatea a beneficiat de două granturi în valoare totală de 4 mil. 150 mii euro, oferite în două runde de apeluri în cadrul Proiectului „Învățământul Superior din Moldova”, implementat de Ministerul Educației și Cercetării și finanțat de Banca Mondială.

Cu resursele alocate din proiect instituția va achiziționa tehnologii avansate pentru mai multe laboratoare, inclusiv de medicină moleculară și de nanotehnologii far-

maceutice. Totodată, va fi adaptat curriculumul la unele programe de studii și vor fi elaborate programe noi de studii, care să corespundă cerințelor pieței forței de muncă.

Aceste perspective au fost anunțate în cadrul evenimentului de lansare a subproiectului în valoare de 2 mil. euro, câștigat de USMF „Nicolae Testemițanu”, în cadrul celei de-a doua runde de apeluri a Proiectului „Învățământul Superior din Moldova”.

Prezentă la eveniment, Adriana Cazacu, secretar de stat al MEC, a menționat necesitatea creării mediilor de învățare conforme standardelor, astfel ca studenții să beneficieze de mai multe facilități, iar universitățile să se poată dezvolta.

„Suntem în plin proces de modernizare a învățământului superior din Republica Moldova. Este un proces foarte complex, care implică mult efort, muncă și contribuție din partea tuturor celor implicați. Ne dorim ca instituțiile noastre de învățământ superior să devină mai competitive, să fie apreciate și recunoscute la nivel internațional”, a menționat Adriana Cazacu.

Cel de-al doilea subproiect al USMF este dedicat domeniului farmaceutic. Instituția va crea

două laboratoare moderne – unul de biotehnologii și altul de nanotehnologii farmaceutice și design al medicamentelor. De asemenea, vor fi dotate câteva săli de studii și de cercetare cu sisteme educaționale specializate, ceea ce va facilita însușirea procesului de dezvoltare și de utilizare rațională a medicamentelor. În urma implementării acestui subproiect, va fi asigurată pregătirea integrată a medicilor și farmaciștilor, prin prisma cunoașterii medicamentului, dezvoltarea abilităților de colaborare în echipe interprofesionale, care ar permite o evaluare multilaterală a pacientului și luarea deciziilor terapeutice după principiul medicinei personalizate.

În total, în cadrul Proiectului „Învățământul Superior din Moldova” sunt alocate cca 24,7 mil. euro pentru modernizarea a 7 universități și 6 colegii pedagogice din țară, iar de aceste rezultate vor beneficia peste 35 de mii de studenți și cca 2 300 de cadre didactice.

MEC anunță rezultatele procesului de colectare din raioane a informației privind eliberarea din funcție a șefilor OLSĐI angajați neconform cadrului legal actual

Ministerul Educației și Cercetării a încheiat procesul de colectare din raioane a informației cu privire la emiterea deciziilor de încetare a raporturilor de serviciu cu șefii organelor locale de specialitate în domeniul învățământului (direcțiile educației), care se aflau în funcție contrar prevederilor Codului Educației. Analiza ministerului arată că în 10 raioane șefii direcțiilor de învățământ au fost numiți în conformitate cu cadrul legal și rămân în funcție (Taraclia, Călărași, Florești, Fălești, Criuleni, Leova, Strășeni, Nisporeni, UTAJ, Ialoveni). În același timp, în alte 25 de raioane/municipii aceștia au fost numiți contrar cadrului legal (fără concurs) sau pentru o perioadă nedeterminată de timp. În aceste localități vor fi numiți în funcție șefii interimari până la organizarea unui concurs de angajare a conducătorilor subdiviziunilor. MEC notează că în majoritatea raioanelor interimatul va fi asigurat de actualii șefi de direcție. Din cele 25 de raioane, în 12 deciziile de încetare a raporturilor de muncă

au fost emise/urmează a fi emise de consiliile raionale/municipale. În alte 13 - aceste decizii vor fi emise de MEC, după ce consiliile au semnalat că nu au avut timp să se convoace sau au invocat alte motive. Menționăm că urmează să fie eliberați conducătorii care sunt numiți în funcție de mai mult de 4 ani; nu au fost numiți prin concurs; au fost numiți pe o perioadă nedeterminată; asigură interimatul sau exercită funcția de șef al OLSĐI prin exercitarea temporară a funcției de șef al OLSĐI de către adjunctul titularului funcției publice. Amintim că la 26 ianuarie 2024 expiră termenul de 45 de zile de la adoptarea deciziei Curții Constituționale din 12 decembrie 2023, prin care au fost confirmate modificările la Codul Educației adoptate de Parlament la 17 august 2023. Curtea Constituțională a verificat constituționalitatea acestor modificări și a declarat inadmisibile sesizările depuse de câțiva deputați și de un consiliu raional.

La Anenii Noi se construiește un HUB național de turism sportiv

Lucrările efectuate la șantierul de construcție al HUB-ului Național de Turism Sportiv din Anenii Noi au atins cota de 45%, în cadrul unui Proiect de dezvoltare regională. Astfel, până în prezent a fost finalizată construcția clădirii principale care va găzdui Centrul de pregătire a loturilor olimpice naționale pentru disciplinele de triatlon, ciclism, motocross și caiac-canoe. De asemenea, în incinta noii instituții va activa o Academie sportivă pentru copii.

În același timp, a fost finalizată instalarea rețelelor interioare, un progres notabil fiind înregistrat la rampa de start, iar pista pentru bicicliști și BMX este în curs de amenajare. Totodată au fost demarate lucrările de terasament, etapa finală a proiectului regional vizând amenajarea teritoriului adiacent acelor construcții ce au fost deja realizate. Unul din scopurile principale ale Proiectului este dezvoltarea turismului sportiv în Regiunea Centru, fapt ce va contribui la diversificarea activităților de recreere și consolidare a infrastructurii turistice. De remarcat că Proiectul beneficiază de un suport financiar de peste 28 de milioane de lei (circa 1,4 mil. de euro), acordat de Fondul Național pentru Dezvoltare Regională și Locală.

Cor. UPP

În anul 2024 accesul la educație de calitate trebuie să devină un obiectiv comun al întregii societăți

(Continuare din pag. 1)

În 2024 ministerul va lansa un nou pachet de debirocratizare, acesta urmând să includă și prevederi pentru angajații din grădinițe. Modificări vor fi și în sistemul informațional SIME, care va permite generarea automată a rapoartelor necesare școlilor. O altă acțiune importantă în procesul de debirocratizare este asumarea de către MEC de a elabora 5000 de proiecte didactice pentru profesori.

Dan Perciun s-a referit și la aspecte ce țin de sporirea cadrului de protecție a profesorilor; atragerea tinerilor specialiști, ținta fiind 500 de absolvenți de la pedagogie care vor merge în învățământ; reformarea practicii pedagogice și aprobarea a 25 de baze de practică; majorarea indemnizației tinerilor specialiști până la 200 mii lei. Oficialul a vorbit și despre formarea rețelei de mentori în educație, prin constituirea Institutului Național pentru Leadership.

Începând cu 2024, MEC va aplica măsuri administrative adiționale pentru desfășurarea examenelor în clasa a 9-a. În acest sens, 200 de voluntari vor merge în 8 raioane, unde rezultatele la bacalaureat sunt mai mici decât rezultatele la clasa a 9-a,

pentru a monitoriza desfășurarea examenelor.

În ceea ce privește educația timpurie, MEC își propune să elaboreze cadrul legal, astfel încât grădinițele, care vor avea acceptul autorităților publice locale, să treacă la autogenerarea financiară. De asemenea, urmează să fie pilotată o nouă formulă de finanțare a acestora, unde se va ține cont de numărul de copii care frecventează instituția. Programul „Investim în profesori” va fi extins și pentru educatori.

Pe dimensiunea învățământ superior MEC va continua proiectele investiționale de cca 200 de milioane de lei, resurse oferite de Banca Mondială. Totodată, vor fi renovate integral două cămine studențești, prioritar unde locuiesc viitorii pedagogi. Pentru sustenabilitatea învățământului se va pune accent pe internaționalizare prin atragerea studenților străini. În acest scop sunt disponibili 1,2 mil. euro. MEC va coopera cu potențiali parteneri străini, va crea o platformă accesibilă celor din afara țării, iar profesorii vor beneficia de cursuri gratuite de limba engleză. La acest capitol Dan Perciun a vorbit și despre integritate și antiplagiat. Pentru identificarea practicilor imorale va fi efectuat un

sondaj cu 4200 de studenți din 7 universități.

În cercetare obiectivul de bază este de a avea cât mai multe proiecte aplicabile în cadrul Programului „Orizont”. MEC își propune dublarea burselor pentru doctoranzi și crearea de condiții mai bune și mai atractive pentru tinerii specialiști care activează în domeniul cercetării. De asemenea, ministerul în parteneriat cu Biroul pentru Relații cu Diaspora va lansa o inițiativă prin care cercetătorii din țara noastră, care activează peste hotare, să fie invitați să aplice împreună cu cercetătorii de acasă la diverse proiecte.

La nivelul învățământului profesional tehnic va fi continuată promovarea învățământului dual. Vor fi realizate acțiuni în vederea creșterii numărului studenților, dar și a companiilor private implicate în învățământul dual. De asemenea, va fi îmbunătățită curricula, vor fi elaborate noi materiale didactice și aprobate standarde de calitate. Totodată, se preconizează extinderea Programului „ERASMUS+” și în învățământul profesional tehnic.

În domeniul tineret va continua susținerea creării consiliilor elevilor și funcționalitatea acestora printr-un program de granturi. Va fi extins și Programul de granturi

pentru organizațiile societății civile. Va fi creat un centru de inovații sociale - spațiu de coworking, în care mai multe ONG-uri vor desfășura activități pentru tineri. În același timp, va fi revizuit modul de activitate a Autogovernării Studenților și va fi lansat un program de finanțare pentru centrele de tineret și consiliile locale de tineret.

În domeniul sport în anul 2024 vor fi aprobate două acte legislative și normative foarte importante: noua Lega a sportului și Strategia națională de dezvoltare a sportului „Sport 2030”. Aceste documente importante vor îmbunătăți semnificativ mai multe aspecte legate de activitatea sportivilor și a federațiilor sportive din țara noastră, dar și de dezvoltarea sportului de masă. Vor fi investite peste 10 milioane de lei pentru modernizarea bazinului USM (anterior al USEFS) și peste 20 milioane de lei pentru renovarea Liceului Republican Sportiv. În contextul desfășurării Jocurilor Olimpice de la Paris din acest an, au fost alocate resurse financiare suplimentare pentru pregătirea sportivilor și, în premieră, aceștia vor beneficia de servicii medicale specializate. De asemenea, va fi revizuit modul de finanțare a școlilor sportive pentru mai multă transparență.



Elena GALUȘCĂ: „Metodistul este nu doar un participant la ședințe, conferințe, seminare, ci și un mentor ce contribuie la sporirea calității procesului educațional...”

În lumea vibrantă a învățământului, Elena Galușcă se evidențiază ca metodist și educator de excepție, cu o carieră dedicată dezvoltării educaționale la IET „Tereza Sobolevski” din municipiul Ungheni. Deschisă spre noi orizonturi, doamna Galușcă a ales să îmbrace mantia creativității și să se implice activ în implementarea realizărilor umane în construcții robotice, reprezentând o prezență inspiratoare în domeniul său. Cu o educație solidă, absolvind Colegiul Pedagogic din Călărași și ulterior Universitatea Cooperatist-Comercială din Chișinău, specializată în merceologie și comerț, profesoara Galușcă a parcurs cu determinare și pasiune diverse etape ale învățământului și ale formării profesionale. A fost director al grădiniței „Prichindel” din satul Tuzara, raionul Călărași, iar ulterior și-a îmbogățit bagajul de cunoștințe prin cursuri de recalificare la prestigiosul Institut de Științe ale Educației (IȘE), specializarea Biologie, și în învățământul preșcolar. A demonstrat excelență în activitatea sa, participând cu succes la concursul național al pedagogilor, ajungând până la etapa republicană. Implicarea sa activă în diverse proiecte și, în prezent, în proiectul privind implementarea roboticii în instituțiile preșcolare din municipiul Ungheni, confirmă devotamentul său față de inovație și educație de calitate. Pentru a descoperi mai multe despre experiența și viziunea dnei Elena Galușcă în fața provocărilor și oportunităților din domeniul educației, am avut onoarea să îi adresăm câteva întrebări, demarând astfel o incursiune captivantă în universul său educațional și profesional.



– De când sunteți implicată în acest proiect?

– Acest proiect este finanțat de Uniunea Europeană și implementat de PNUD Moldova și UNICEF Moldova, în cadrul Programului EU4Moldova: Regiuni-cheie. Instruirea a început în luna mai 2023, beneficiari fiind mai multe cadre didactice din grădinițele din or. Ungheni care au fost asigurate cu seturi de robotică LEGO Education SPIKE™ Essential.

– Aveți studii în domeniu, fapt ce vă creează confort pentru acest tip de muncă. Care este contribuția Dvs. la activitatea desfășurată în cadrul proiectului?

– Pentru mine robotica a fost inițial o provocare, însă după instruirea la care am participat, programarea pieselor LEGO s-a transformat într-o activitate unde pot să-mi manifest creativitatea și să ajut copiii să-și dezvolte diverse abilități, precum gândirea critică, imaginația, atenția etc.

Pe parcursul anului am beneficiat atât de instruire teoretică, cât și practică.

Mentori în cadrul acestui proiect au fost: dl Sergiu Smintina, CEO Robot X Academy, și dna Doina Bargan, metodist Robot X Academy.

– Credeți că această ramură a inventicii, așa cum o cunoaștem până în prezent, este binevenită pentru tânăra generație ca s-o deprindă și mai apoi s-o aplice în practică?

– Da, deoarece trăim deja într-o lume a gadgeturilor, iar dezvoltarea abilităților digitale este o necesitate pentru fiecare profesie în viitor.

Robotica educativă este un mediu de învățare interdisciplinară STEAM, ce corelează interacțiunea dintre Știință, Tehnologie, Inginerie, Artă și Matematică.

Prin intermediul roboticii copiii folosesc piesele LEGO și instrumente digitale pentru a rezolva probleme în mod creativ și pentru a excela în lucrul în echipă și în gândirea critică. Lucrând în acest mod, ei își dezvoltă înțelegerea

și capacitatea de a reține cunoștințele despre conceptele-cheie din curriculum și, prin urmare, obțin rezultate bune la școală. Această învățare sporește interesul copiilor și clădește baza unui viitor adult ce posedă capacitate, deprinderi și soluții.

Soluțiile LEGO Education le permit copiilor să fie activi, creativi și colaborativi în căutarea de soluții. În acest fel, instinctul lor de a învăța este stimulat, iar ei sunt motivați să își aplice învățarea în contexte noi, ceea ce înseamnă că se angajează într-un proces de învățare autodirijat.

– Este un proiect inedit, care se desfășoară în cadrul a două raioane – Ungheni și Cahul. Credeți că e întâmplător faptul că a fost selectat raionul unde activați Dvs.?

– Nu, nu este întâmplător, deoarece implementarea Roboticii în instituțiile preșcolare este un proiect ce face parte din programul *EU4Moldova Ungheni Regiune-cheie*, care a fost lansat în anul 2019 și reprezintă o inițiativă-pilot, având ca scop stimularea schimbărilor sistemice prin crearea unor sinergii mai puternice în baza inițiativelor anterioare, actuale și viitoare, finanțate de UE, precum și în baza multor altor proiecte ale donatorilor, partenerilor de dezvoltare și instituțiilor publice.

– Grupuri de tineri inventatori și-au demonstrat deja abilitățile de buni constructori în domeniul dat. Care succese, în localitățile acestor două raioane, s-au învrednicit de apreciere, fiind utilizate în activitățile copiilor?

– La fel ca în alte raioane, și la noi în oraș sunt centre ce prestează aceste servicii, unde elevii pasionați de robotică merg pentru ca să-și dezvolte creativitatea, gândirea critică, abilitățile practice. Ulterior participă la diverse concursuri și competiții de unde revin cu premii.

LEGO Education se bazează pe o abordare de învățare practică, care cere implicarea activă a copiilor în procesul de învățare. În instituțiile preșcolare noi avem menirea să punem baza

activităților de robotică, însă, cu părere de rău, în clasele primare nu sunt preconizate activități de acest gen și părinții sunt nevoiți să ofere copiilor aceste instruiți contra cost, mergând la centrele private.

– Fiind metodistă și educatoare la IET din Ungheni, ați implementat ceva în practică, ca acești copilași să fie atrași de jocurile cu roboții?

– În grădinița „Tereza Sobolevski” am desfășurat activități atât cu copiii, cât și cu cadrele didactice și părinții. Copiii sunt fascinați atunci când vin la activitățile de robotică. Prima dată când au intrat în sală erau nerăbdători să construiască. Mulți dintre ei știu despre LEGO, iar după ce am trecut toți pașii și au văzut în ce constă programarea digitală, au devenit experți în denumirea pieselor și în cunoașterea funcțiilor lor. Este o activitate interactivă pe placul copiilor. Fiind la o vârstă fragedă, totul li se pare o joacă, dar de fapt ei se dezvoltă multilateral.

– Ce aspecte ale activității Dvs. în calitate de educatoare a copiilor în grădinița v-au lăsat amprente frumoase în memorie?

– Activitatea și dedicarea personală cu copiii îmi oferă o multitudine de momente unice și relevante. Dar cele mai remarcabile momente sunt atunci când văd succesele discipolilor mei, atunci când îi văd pregătiți pentru școală. În acele momente sunt mândră de realizarea mea.

K.Douglas Wiggin afirmă că „*Fiecare copil ce se naște pe lume este un nou gând al lui Dumnezeu, un potențial plin de proșpețime și lumină...*”, de aceea calitatea educației, a îngrijirii și protecției copilului depinde de noi, toți actorii educaționali care interacționăm cu copiii zi de zi.

Un educator cu vocație cultivă și cizelează micile personalități. Aici formăm și pregătim copilul pentru viață, aici creștem, învățăm și culegem laurii împreună.

– Ce trăsături caracteristice ale muncii de metodist, precum și de educator, v-ați cultivat pe parcursul activității în cadrul IET?

– Printre aceste trăsături sunt comunicarea, creativitatea și erudiția. Orice metodist are nevoie și de abilități de organizator, deoarece elaborarea planurilor și coordonarea activităților de instruire nu sunt atât de ușoare.

Pentru a fi un bun specialist, un lucru foarte important este să stabilești relații inter- și intrapersonale pentru crearea unui climat psihopedagogic favorabil de relaționare cu cadrele didactice din colectiv, să fii responsabil și punctual. Numai așa poți atinge succesul profesional.

Metodistul este nu doar un participant permanent la ședințe, conferințe, seminare, ci și un mentor ce contribuie la sporirea calității procesului educațional în instituție, organizând și coordonând activitatea metodică-didactică a colectivului său. Pentru a avea succes și a fi un bun pedagog, trebuie să înveți și să tîni să te dezvolți încontinuu. Pe parcursul anilor am învățat să fiu calmă și răbdătoare în comunicarea cu copiii, să-i iubesc necondiționat și să-i descopăr pe fiecare în parte. Mereu pun accent pe nevoile și interesele copiilor, sunt receptivă la schimbări și răspund necesităților de dezvoltare ale lor. Manifest interes pentru experiențele și rezultatele lor, abordând dezvoltarea copiilor în mod integrat. Astfel, tind să am o colaborare frumoasă cu familia, pentru a crea un mediu coerent și optim pentru dezvoltarea copiilor și educarea lor sub toate aspectele.

– Cum se obișnuiesc copiii cu noul pe care îl aduc jocurile de robotică?

– În luna noiembrie 2023, cu suportul UNICEF Moldova și Robot X Aca-



demy, în grădinița-creșă „Tereza Sobolevski” s-a desfășurat o activitate practică în format mixt cu genericul „Implementarea Roboticii în grădinițele din municipiul Ungheni”. Invitați, pentru a-și dezvolta creativitatea și logica, au fost 12 copii din diferite grupe alături de părinții lor. La ora de robotică au asistat și 11 cadre didactice de la alte instituții preșcolare, dar și 13 educatori din instituția gazdă, care au beneficiat de instruire în lunile mai, iunie și septembrie 2023. Scopurile urmărite au fost promovarea conceptului de STEAM, robotică și importanța dezvoltării competențelor sec. XXI de la vârsta preșcolară; sensibilizarea părinților privind aceste concepte; încurajarea cooperării dintre instituțiile educaționale și părinți; încurajarea cooperării cadrelor educaționale din diferite instituții preșcolare, în vederea implementării roboticii/educației digitale în grădinițe; facilitarea schimbului de experiență.

La fel, instituția a încheiat acorduri de parteneriat cu biblioteca „D.C.Moruzi” din cartierul Dănuțeni, Casa Limbii Române Ungheni, școala de arte „Raisa Cojocaru” și IPLT „Ion Creangă”, unde prin intermediul diverselor activități punem accent pe promovarea și dezvoltarea relațiilor de colaborare în domeniu, implicând copiii în activități de educare și cultivare a dragostei pentru limba română, pentru tezaurul folcloric românesc, trezirea interesului pentru meșteșugurile populare, promovarea personalităților autohtone, precum și cultivarea spiritului patriotic prin activitățile literar-artistice.

– Din câte cunoaștem, participați și la anumite acte de caritate. Vă acordă ajutor autoritățile locale, în scopul de a aduce bucurii și a împlini dorințele celor mici?

– În cadrul sărbătorilor de iarnă s-a organizat acțiunea de caritate „Descoperă Moș Crăciunul din tine”, unde educatorii, împreună cu părinții, au donat mai multe cărți copiilor din familiile social vulnerabile din instituție, precum și din oraș.

Recent, în perioada sărbătorilor de iarnă, împreună cu mai multe colegi, am participat în cadrul Proiectului educațional internațional la concursul „Surprize de Crăciun, 2023”, organizat de AGIRoMd – Asociația Generală a Învățătorilor din România, Filiala din RM – , unde instituția noastră a obținut: PREMIUL MARE – Proba „O, brad frumos”;

PREMIUL I – Proba „Atelierul Moșului”. Creația unei compoziții de iarnă;

Premiul II – Proba „Aventura unui fulg”. Creație proprie (Svetlana Gaiduc).

Premiul III – Proba „Și eu sunt Moș Crăciun”. Acțiune de caritate, în care s-au implicat părinții și cadrele didactice.

La nivel de municipiu Primăria, în parteneriat cu organizația Round Table Moldova, au adus zămbetul pe chipul a peste 1000 de copii vulnerabili și copii

cu nevoi speciale din toate instituțiile de învățământ din oraș, organizând un concert la Palatul de Cultură și oferindu-le cadouri adunate cu multă grijă de copiii germani.

Pe parcursul anului avem planificate mai multe acte de caritate, cum ar fi: „Primește-n dar un măștișor”, „De la inimă la inimă”; „Dăruiește un zămbet” etc., beneficiari fiind mai multe categorii de oameni.

– Acum, când darurile și sprijinul material fac să se amplifice surprizele sărbătorilor în orice casă, în orice familie, aveți în grija instituției dvs. copii orfani, fără protecție parentală, din familii nevoiașe, care vă solicită ajutorul?

– În instituție nu avem copii orfani. Însă, când ni se cere ajutorul, venim cu mare drag în sprijinul tuturor. Deseori cadrele didactice, cunoscând starea familială a copiilor social vulnerabili, organizează acțiuni de caritate și de soluționare a problemelor acestora și chiar înaintează spre ajutorare lista copiilor în scopul de a fi scutiți parțial de plata pentru alimentație în grădiniță.

– Cum vă susțineți familia prin activitatea desfășurată? Aveți unele rețete în legătură cu visurile, planurile nerezitate la timp?

– Cu părere de rău, ca orice cadru didactic, mă dedic profesiei, sunt cuprinsă în diverse activități educaționale, astfel acordăm mai puțină atenție copiilor noștri. Deseori, din lipsă de timp, ratăm momentele importante din viața copiilor sau activitățile unde copii așteaptă să fie susținuți de către părinți.

– Ce planuri aveți pe viitor, personale și profesionale, care doriți să se realizeze în noul an?

– Ca oricărui cadru didactic, tind să mă dezvolt pe plan profesional, organizând parteneriate educaționale internaționale, aspir la o categorie didactică mai înaltă și să-mi fac studiile de masterat.

Pe plan personal vreau să dedic mai mult timp lecturii și familiei, să mergem în drumeții, pentru a oferi copiilor noștri oportunitatea de a explora mediul ambiant atât din țară, cât și de peste hotarele ei.

Creдем că munca de cadru didactic a dnei Elena Galușcă, precum și străduința ei de a călăuzi copiii, prin manifestarea unei atitudini serioase față de selectarea, furnizarea de informații orientate spre dezvoltarea inteligenței la tânăra generație, este în unison cu necesitatea de a înfrunta diferite provocări ale secolului XXI. Practicile de activitate creativă a copiilor, de care se ține cont în derularea proiectului menționat, în opinia noastră, sunt un teren bun pentru atare cercetări și în r. Ungheni, și pentru prosperarea republicii noastre. Le dorim succese în viitor.

A interviu de
Elvira ȚAGANAȘ-PÂNTEA

(Continuare din pag. 2)

Elevii vor putea să iasă din zona lor de confort, să se înfrunte cu diferite emoții și trăiri, iar toate acestea le vor prinde bine, ulterior, în viața de adult, fiindcă nu vor mai avea frică să iasă în fața unui public, să vorbească și să-și susțină poziția ferm. Nu în ultimul rând, o importanță aparte le au activitățile pe care copilul le practică singuri, fără complexul de activități, ce ar include o colaborare strânsă între participanți sau ținerea unui discurs într-o sală plină de spectatori. Este vorba despre un cerc de arte frumoase, unde, într-o atmosferă caldă și calmă, să se practice arta picturii, modelării, designului vestimentar, grafica și muzica. Este important ca tânărul generație să-și dezvolte gustul pentru frumos, pentru arte și muzică, căci acestea sunt niște elemente esențiale în dezvoltarea noastră ca personalități.



Sabina DAICU,
elevă în clasa a XII-a:

Activitățile extracurriculare în cadrul liceului reprezintă o serie de activități și evenimente educaționale care se desfășoară în afara programului de studii obișnuit. Acestea pot include o varietate de domenii, precum sport, artă, știință, cultură, voluntariat și multe altele. Din punctul meu de vedere, predarea educației financiare în școli este necesară, deoarece participă la pregătirea elevilor pentru viața de adult, ei devenind mai bine pregătiți să gestioneze veniturile, să facă alegeri de viață informate și să contribuie la dezvoltarea economică a comunității lor. Predarea educației financiare oferă elevilor cunoștințe și abilități necesare pentru a-și gestiona propriile finanțe. Aceasta include înțelegerea conceptelor de bugetare, economisire, investiții, datorii și alte aspecte ale gestionării financiare personale. De asemenea, educația financiară în școli poate contribui la îmbunătățirea nivelului general de educație financiară într-o societate. Indivizii bine informați sunt mai puțin susceptibili să cadă pradă fraudei financiare și să contribuie la stabilitatea economică a comunității. Consider că activitățile extracurriculare oferă elevilor oportunități valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională, contribuind la formarea unei persoane echilibrate și pregătite pentru provocările vieții adulte. Astfel, predarea finanțelor în școli este crucială pentru a dezvolta cetățeni responsabili din punct de vedere financiar și pentru a contribui la creșterea calității vieții în societate, oferind elevilor instrumentele necesare pentru a lua decizii financiare informate și pentru a-și construi un viitor financiar stabil.



Valeria MOTPAN,
elevă în clasa a XII-a:

Consider că activitățile de creație ar fi un impuls spre promovarea socializării între elevi și descoperire a propriei identități artistice. Un club extracurricular pentru care optez ar fi cel de teatru, întrucât ar putea oferi participanților o platformă captivantă, în care își pot dezvolta abilitățile de interpretare, comunicare și lucru în echipă.

(Continuare în pag. 5)

Studentă a UPSC - bursieră UGRAD la Universitatea din Minnesota, SUA

Alina-Maria Țurcanu, studentă la Facultatea de Limbi și Literaturi Străine de la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” (UPSC), s-a aventurat timp de patru luni într-o călătorie tocmai în Statele Unite ale Americii (SUA). Datorită programului UGRAD, Alina a învățat timp de un semestru la Universitatea din Minnesota și a reușit să descopere sistemul educațional american cu toate avantajele și neajunsurile lui.



Tânără povestește că nu a găsit foarte multe detalii care să-i confere încredere, respectiv i se părea totul foarte suspect. „Nu m-am gândit vreodată că voi ajunge în anii de studenție în SUA. Niciodată nu am crezut că o să învăț acolo și nici nu era un vis pentru mine.”

În primul semestru din anul de studii 2023-2024, Ambasada SUA a oferit trei burse pentru studenții din Republica Moldova. Respectiv, în primul semestru a mers Alina-Maria și încă o tânără, iar în semestrul II urmează să beneficieze de această bursă încă o studentă. Bursa UGRAD nu este neapărat o bursă de studii, dar mai mult una culturală. Organizația *World Learning*, responsabilă de implementarea acestui program, își dorește ca viitorii bursieri să aibă parte de un schimb cultural cu studenții originari din SUA. „Bursierul reușește să experimenteze din viața americană, iar americanii reușesc să te cunoască pe tine mai bine. Misiunea principală este să împărtășești informații despre cultura țării din care vii.”

Din ceea ce ne-a spus Alina, printre cele mai importante criterii de care ține cont juriul care examinează dosarul sunt **abilitățile de lider**. „În general, toate eseurile, scrisorile de motivație și scrisorile de recomandare trebuie să demonstreze că tu ești un lider bun în comunitatea ta. „La fel, unul dintre criteriile importante pentru bursieri este voluntariatul. UGRAD solicită cel puțin 20 de ore de voluntariat în timpul semestrului pe care urmează să-l petrečești în SUA.”

Inițierea în cursurile de la Universitatea din Minnesota a fascinat-o la propriu pe Alina. Ea povestește că, la începutul semestrului, fiecare student



primește un *syllabus* – document care comunică informații despre un curs academic. „Poți să vezi ce urmează să înveți săptămâna viitoare, ce teme pentru acasă vei avea pentru tot semestrul. Toate lecturile sunt oferite în avans.” Odată înmatriculată la universitate, studenta și-a ales patru cursuri pe care urma să le studieze timp de un semestru.

Alina-Maria spune că este foarte important în momentul selectării cursurilor să se țină cont de următoarele: două dintre cursuri trebuie să aibă tangențe cu programul de licență pe care îl urmează la universitatea din Republica Moldova, un curs în care să înveți despre cultura americană și unul la alegere. „Cursul care mi-a plăcut cel mai mult a fost *Language and Society*. În America mi-am descoperit pasiunea pentru lingvistică. Noi chiar pe parcursul lecțiilor am învățat despre engleza africană, americană, despre limbajul minorităților din America sau despre insecuritățile lingvistice. La cursul *Topics and Linguistics* am învățat despre dialectul continuu. Este vorba despre dialectul limbilor române. Am văzut și Moldova pe hartă și am zis: „Uau, asta este țara mea.” Alinei i-a plăcut foarte mult ideea de



a-ți alege singur cursurile pe care îți dorești să le studiezi. De exemplu, acolo studenții care învață despre politică își pot alege și cursuri din domeniul artei. „Cum ar fi ca eu să învăț la UPSC, dar să am posibilitatea să aleg câteva cursuri de la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, să fac niște lecții de sculptură, de exemplu.”

Vă spuneam anterior că în SUA studenții primesc chiar la începutul semestrului temele pentru acasă în avans. Am vrut să aflăm de la Alina-Maria cât timp folosea ea pentru rezolvarea temelor pentru acasă și dacă perioada de efectuare a acestora diferă în comparație cu cea din Moldova. „Eu alocam mai mult timp decât în Moldova pentru temele de acasă. În fiecare zi mă ocupam cam patru ore pentru rezolvarea acestora. Sunt foarte multe materiale care trebuie citite, câte 50 de pagini. Îmi placea acest mod de lucru, căci studenții veneau pregătiți la lecție. „Tot din lista



diferențelor identificate de către Alina-Maria dintre Moldova și SUA fac parte și locurile destinate studiilor sau temelor pentru acasă. „Biblioteca este ca un muzeu. Mergeam acolo ca la sărbătoare.” Totodată, tânără a ținut să menționeze despre prietenia dintre profesori și studenți care există în SUA sau despre cât de mult se concentrează studenții americani în timpul orelor datorită faptului că nu utilizează deloc telefoanele în timpul lecțiilor. Oricât de paradoxal ar suna, dar studenții americani se concentrează sută la sută în timpul orelor și

se implică foarte mult în discuțiile cu profesorii. „Ei sunt foarte concentrați, poate din motiv că studiile acolo sunt destul de costisitoare și sunt conștienți de faptul că fiecare minut dintr-o lecție costă. La curs erau foarte importante întrebările studenților, ei știu să formuleze întrebări cu adevărat bune.”

Universitățile internaționale sunt cunoscute pentru varietatea de oportunități extracurriculare pe care le oferă studenților. Universitatea din Minnesota nu este o excepție în acest sens. Acolo există peste 1000 de cluburi înființate de studenți: clubul de ceai, clubul de cafea, clubul de patinaj etc. La fel, sunt dezvoltate sporturile universitare. „Eu am participat la foarte multe meciuri de hochei pentru femei și pentru bărbați, la meciuri de baschet. Am fost și la un meci de fotbal american. Foarte plictisitor! Durează aproximativ cinci ore.” Pe lângă activitățile sportive, studenta a mers și la un centru de scriere și la un curs care oferea servicii de *tutoring* în limba engleză pentru a-și perfecționa pronunția. De asemenea, a reușit să se implice în câteva activități de voluntariat.

„Am reușit să fac voluntariat într-un program care conectează studenții cu școlile. Am fost repartizată la o școală imersivă de germană. Sarcina mea a fost să le povestesc despre Moldova.” Vizita la Washington – o altă activitate care i-a permis tinerei să exploreze traseul american. De această dată a mers la o întâlnire cu toți bursierii UGRAD, peste 150 la număr, repartizați în toate statele Americii. În pofida faptului că toate aceste evenimente descriu experiențe inedite, acest vis american este completat și de unele provocări. Una dintre cele mai evidente este fusul orar și diferența de opt ore dintre SUA și Moldova.

„Era frustrant că nu puteam să vorbesc cu familia mea atunci când îmi doream. În momentul în care eu terminam ziua și voiam să le povestesc atât de multe, ei dormeau.” Alina-Maria spune că la început a existat și dorul față de părinți, dar ulterior a reușit să se adapteze în totalitate. Avalanșa noutății ne poate speria la un moment dat, iar când suntem copleșiți, ne ia ceva timp să recepționăm orice eveniment nou care se întâmplă în viața noastră. Nou pentru Alina a însemnat și colega de cameră sau ideea de a locui cu cineva într-o odaie pentru patru luni. „Colega de cameră, la fel, o pot considera o provocare, cu toate că noi am devenit prietene foarte bune într-un final, dar nu eram obișnuită să locuiesc cu o persoană străină. Familia colegei mele a fost foarte dragă, am fost în vizită la ei de Ziua Recunoștinței și am putut să descopăr mai multe aspecte ale unei suburbii tipice americane.”

Internaționalizarea învățământului superior din Republica Moldova, printre prioritățile MEC

Pentru **sustenabilitatea învățământului superior din Republica Moldova, în următoarea perioadă se va pune accent pe internaționalizare prin atragerea studenților străini. Despre această perspectivă a discutat ministrul Dan Perciu cu Ambasadoarea Republicii Moldova în Republica India, Ana Taban.**

Discuțiile s-au axat pe subiecte ce țin de posibilitatea creșterii numărului de tineri din Republica India, care ar opta pentru realizarea studiilor superioare în instituțiile de învățământ de la noi din țară. Ministrul Dan Perciu a menționat despre importanța creșterii numărului de studenți internaționali în Republica

Moldova pentru asigurarea unei participări mai active a țării în circuitul academic și științific internațional, or, cooperarea pe această dimensiune cu India prezintă o perspectivă valoroasă. Oficialul a subliniat că MEC va coopera cu potențiali parteneri străini, va crea o platformă accesibilă celor din afara țării, iar profesorii din universitățile din țară vor beneficia de cursuri gratuite de limba engleză.

La rândul său, ambasadoarea Ana Taban a punctat o serie de aspecte ce țin de încadrarea studenților din străinătate în instituțiile de învățământ superior din țară, precum interesul tinerilor din India de a realiza studii în Republica Moldova, specialitățile pentru care aceștia ar opta, condițiile de obținerea a vizelor de studii, recunoașterea diplomelor eliberate în Republica Moldova, dar și despre procesul de recrutare a tinerilor din



India pentru studii în țara noastră. Totodată, reprezentanții mediului academic din țară, care au participat la discuții, au avut mai multe întrebări și propuneri privind facilitarea procesului de atragere a studenților din India, împărțind din experiențele de integrare a studenților străini în universitățile noastre.

În urma discuțiilor s-a convenit organizarea unei vizite de documentare în India pentru stabilirea și dezvoltarea unor contacte cu autorități relevante din această țară. De asemenea, universitățile din țară urmează să-și îmbunătățească

oferta educațională pentru atragerea studenților internaționali prin elaborarea și implementarea unor programe de studii oferite în limbi de circulație internațională. La solicitarea MEC, Ambasada Republicii Moldova în Republica India și-a exprimat deschiderea și sprijinul pentru promovarea mai activă a ofertelor educaționale a universităților din țară printre tinerii din India.

În prezent, în instituțiile de învățământ din țară își fac studiile circa 1250 de cetățeni din India, majoritatea la Universitatea de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu”.

WORKING IN GROUP

Să semănăm dragostea pentru o limbă străină și să-i facem pe elevi să culeagă cu drag roadele acestui proces este o adevărată provocare pentru noi, profesorii. Iar LUCRUL ÎN GRUP în timpul lecțiilor ne poate ajuta să le dezvoltăm mai ușor elevilor competențele necesare pentru cunoașterea unei limbi și a unei culturi străine.



Inga Plop MTRUC,
profesoară de limba engleză,
grad didactic unu,
IPLT „Constantin Stere”,
mun. Soroca

To teach a foreign language is to contribute to situating those who learn it in social evolution. For this purpose, it is necessary to choose means, different methods of teaching foreign languages. But each method poses different problems at all levels: knowledge, automatism and know-how.

I often choose the group work method which, in my opinion, is also suitably used apart from or in combination with other methods. It is a method "feasible" under the working conditions of the teachers. The ideas, techniques and strategies offered by this method are understandable in their purpose and operation. Group work means: 1. the class as a group, the pupils communicate with each other. 2. The group is made up of pupils and their teacher who work together. 3. the class is divided into teams that compete with each other, communication occurs between the members of the teams.

So, our goal is to learn about the processes of a well-known method, which involves learner-learner or learner-teacher interaction.

It is an effective and welcome method during English classes, but at the same time it has risks and disadvantages.

Working in groups: multiple and varied advantages

I always try to encourage each student to become aware of the learning appropriation process, thus crystallizing the ingredients of metacognition: „Doing while watching yourself do it”.

During group work my students can share various points of view, ask questions, take pleasure in sharing ideas, responsibilities, contribute to problem solving, discover the interest of discussion, the effectiveness of cooperation, develop social skills of participation, empathy, listening, respect, develop self-esteem, value themselves, evaluate themselves positively, reveal their abilities but also become aware of your limits, gain self-confidence by presenting their work, develop a sense of belonging, identity, develop positive attitudes towards school, disciplines, work, teachers, peers, develop skills of expression, logic, clarity, express themselves more easily despite their shyness

As far as I am concerned, group work gives me the opportunity to increase my teaching effectiveness.

Group work is an opportunity to highlight the values of cooperation, solidarity and mutual respect which thwart a social universe that is unfortunately too often „parasitized” by individualism, indifference and violence.

Group work also involves some problems.

Sometimes my pupils may be confused by the need to copy, if they are used to a teacher-dominated approach, their knowledge of the target language is insufficient (or so they believe) to complete the task, hence interruption of communication and return to the predominant use of the mother language. Some learners are shy or confused when asked to speak in front of their colleagues. Some finish before others and get bored or restless.

That is why I have to be sure that all the pupils work. I have to observe postures, listen, pay attention to everyone's work, demand individual productions within the group, and empower each member.

How to organize group work?

These and other problems are not insurmountable. The classroom can be organized in a way that encourages different types of interaction, and potential pitfalls can be avoided by careful planning.

While it is good to allow learners to form their own social groups in the classroom, it can also be useful to form random groups from time to time. I have proven techniques for this purpose, which use different criteria such as: birthday month / signs of the zodiac, color / favorite pop group, shoe size / color, distribution of matched cards.

Each time I ask myself questions for the management of interaction in class: Do...

- I plan for the initial phases of learning, simple and short tasks?
- I propose a motivating activity, which encourages learners to interact?
- I plan the activity carefully in advance and I train learners to quickly regroup in pairs or groups?
- I give learners time to get used to working in pairs and in groups through a gradual introduction?
- I present the activity with enthusiasm and confidence, hoping to communicate this state of mind to the learners?
- I clearly explain the nature of the activity, and what each learner would have to do?
- I move around during the activity, among the groups, to make sure that the learners get to work and know how to continue? All of these questions must be answered in the affirmative, and class interaction will be guaranteed.

The stages of learning within group work:

1. The „commitment – determination” stage. This phase corresponds to the problematization, the questioning, the progressive implementation of the project. It leads: to the inventory, to exchanges of knowledge, of experiences already lived, to the justification of the work that will be undertaken, to an activation of the group according to its creative, imaginative components, its curiosity, its desire to do, to learn to succeed.

2. The stage of exploration - trial and error. The students carry out various explorations of the data of the problem, develop links with their experience, formulate hypotheses, put forward their ideas, compare them with those of their classmates, use their knowledge to justify their point of view, make mistakes, dispute, concede, enrich each other, proceed by trial and error, do not understand everything, ask questions, want to know more. Me, as a teacher, I am more of an observer, a stimulator of student activity. I watch, listen, learn, discover what the students bring, identify their representations, their difficulties, analyze the obstacles encountered. My role is to facilitate the activities of the groups.

3. The „processing - transformation” stage. Students focus on the aspects of the information that will lead to the desired results. The activities are

diversified: clarification, classification, reorganization, prioritization. The activities must lead to understanding, to solution, to realization. The group takes the allocated time into account and prepares for the presentation phase. I intervene to: correct, complete, guide, define new objectives, remind the instructions, promote the organization of the most appropriate class, remind the constraints, guide the students to the resources, control the quality, encourage progress, ensure understanding, appropriation, learning, direct towards new ones.

4. The „presentation - appropriation” stage. The students present their work and their discoveries. It is a challenge for the pupils and stimulates their work. Comments and exchanges make it possible to assess the degree of success and relevance. Me, as a teacher, I value the work produced, promote presentations, expression, encourage the sharing of productions, promote the development of oral and written presentation skills, evaluate the students' productions according to the objectives, indicate the path that remains to be traveled. This presentation helps them to understand, to readjust, to move forward.

5. The „taking a step back - integration” stage. This is a stage where students must perceive how much their learning is closely linked to their investment, their activity, their desire to find solutions, to understand, to go beyond. But, me, the teacher, I help to deepen, to generalize, I encourage, I propose follow-up activities, complementary activities, I reflect on subsequent activities.

Collective work - among the principles of oral expression.

Oral expression is based on principles such as: the priority of oral expression, freedom of expression, the structuring of language, favoring communication between children. In the case of the last principle, one expresses more willingly and more easily with his equals than with a superior.

If I have recourse to group work during the oral course, I can give examples: I showed an image which represented a little girl drawing; I said: „It's Mary. What is she doing?” All the pupils answered in chorus: She is drawing.” Then I showed a picture which represented an apple and I asked: „Mary, what does she draw?” The pupils answered: „Mary draws an apple.” I showed another picture with a doll and asked the same question. The pupils answer: „Marie is drawing a doll.” So, I combined collective work with individual work. For example: I showed a picture and I said: „It's a notebook.” Then the whole class repeats: It's a notebook. „What is it?” asked I and I answered myself: It's a notebook. Then I asked this question, first to the whole class, then to each of the pupils who have to answer it. The pupils can also be made to learn poems, songs and the pupils can recite them in choir or individually.

Intercommunication in the case of the various exercises. To be able to discuss various exercises and the role of intercommunication, I consider it necessary to group them:

1. Language exercises
2. Spelling exercises
3. Written exercises

1. The first type of exercise practiced by me during English lessons is illustrated by: **interview, debate and student presentation.** My role as a teacher is to ask questions. The division of pupils into teams around two or three tables together is most frequently adopted in classes for daily work. It is more profitable to favor a spontaneous conversation; Spontaneous or prepared, I organize the interview collectively or in small groups. One of the problems of the interview is the conflict between the children and the teams. But practice showed me that it is better to organize a session in the form of a debate. The goal is to teach each student to support their opinion. I do not intervene in the debate. The class is divided into two groups, the „for” and the „against” and the pupils look for arguments.

2. The second type of exercises are very varied. There are three types of exercises: **collective, team and individualized.** I find group exercises during the preparation of a dictation, so it can be a collective preparation and I choose three or four difficulties, making analogies at the same time. These words are copied by the students in their notebooks. Correction involves the collective stage and the individual stage. I am more interested in the processes of the collective stage. In this case, I do not list publicly the errors of each child, I do not exchange notebooks, I do not have the children take turns spelling all the words in the text. I ask each student to follow the group explanation session on the blackboard with the notebook closed. I recall such an analogical list, or such a model sentence. Children are asked to talk about similar cases; the others must also close their notebooks to enjoy the common work and not be busy discovering their personal mistakes.

3. The third type of exercise is organized in the form of a test. **Storytelling** involves a stage of brainstorming in teams and others. As for the task, I can admit an individual or collective task. Regarding the correction of work, I can organize a discussion with the class, drawing attention to or clarifying confusing or insufficiently understood situations or examples.

Free writing can block the student who has nothing to write, he cannot achieve it. The **workshop method** is sometimes used by me, to be available for a limited group, made up of four or five students. In each group or team, the correction is done collectively or individually. In each **workshop**, each student has several free essays to correct.

Among the written exercises I prefer the summary text, which is basically a technique that must be learned by the students. In order to facilitate its learning, I propose collective study of the text, then summary written individually. The collective study of the text: pupils receive a text from the textbook, then they have to discover it silently. Two or three students read the text aloud; I also read it aloud. Collective correction supposes: correction of texts by their authors (teams of two or three children), hunting for „mistakes” in spelling-use of the dictionary, correction of style errors-use of the grammar book, the teacher reads the whole text aloud, each representative of the group reads the text chosen by his group, lively discussion with the class, the best text in the group is selected by the class, the teacher writes it on the board, collective correction of errors in spelling and mistakes in the story.

After a lot of work, I am very happy that usually I have effective groups where: the atmosphere is relaxed and pleasant, the members participate actively, are interested, the exchanges are numerous, relevant, constructive, the students integrate the tasks to be carried out and stick to the topic, members of the group listen to each other, each idea receives everyone's attention.

I think that above all, it is the style of interaction, the atmosphere of cooperation, teaching and the quality of the tasks proposed that promote and develop the skills involved in communication.

(Continuare din pag. 4)

Dramaturgia e o totalitate vastă, motiv pentru care fiecare copil și-ar putea alege genul și formatul în care se regăsește, începând cu comedii, drame, tragedii, până la teatru muzical sau interactiv. Clubul ar putea organiza spectacole sau producții, oferind elevilor șansa de a-și explora latura de creativitate. De asemenea, această experiență poate contribui la construirea încrederii în sine, facilitând conturarea unei prezențe scenice și a unei voci puternice. Un club de teatru ar putea deveni un mediu inspirator pentru descoperirea pasiunilor legate de arta scenică și pentru cultivarea abilităților teatrale.



Beatrice COTOVANU,
elevă în clasa a XI-a:

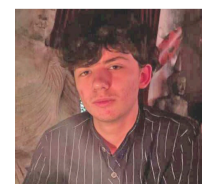
O activitate pentru care aș opta să fie introdusă în școală ar fi un club de dezbateri. Consider că o astfel de activitate va contribui la dezvoltarea gândirii critice și obiective a elevilor și va avea un impact pozitiv asupra modului de exprimare a acestora în diferite situații. De asemenea, o altă activitate care mi-ar plăcea să o abordez, dacă ar fi introdusă în școala noastră, ar fi un club de teatru, deoarece împreună cu profesorii și colegii am putea crea o comunitate de actori care ar putea prezenta diverse piese de teatru sau încena opere din literatură. Crearea unui club de teatru va stimula interesul elevilor în domeniul teatrului și va promova colaborarea și implicarea acestora în diferite proiecte. Prin urmare, sunt de părere că oricând dintre activitățile menționate anterior vor oferi elevilor oportunități de a-și dezvolta abilitățile, de a-și extinde cunoștințele și de a-și exprima creativitatea într-un mod eficient și interactiv.



Andreea VORONIUC,
elevă în clasa a IX-a:

Activitățile extracurriculare au o mare importanță pentru formarea personalității, dezvoltarea aptitudinilor unui tânăr în devenire.

Neîncrederea în sine este foarte răspândită în rândul adolescenților, astfel arta teatrală ar fi o activitate ce ar stimula creativitatea și imaginația, ar fi foarte utilă pentru a îmbunătăți expresia emoțională, a dezvolta arta comunicării și colaborarea. De asemenea, tinerii pasionați de artă, detalii, gândire artistică și-ar putea dezvolta pasiunea prin activități, precum: designul vestimentar, interior și graphic. Traininguri de dezvoltare a leadershipului și inteligenței emoționale ar fi esențiale pentru integrarea reușită a noastră într-un grup, pentru dezvoltarea unei echipe unite și reușita noastră în viață prin luarea celor mai bune și potrivite decizii.



Victor SÎRBU,
elev în clasa a XII-a:

Sunt un tânăr în prag de-a absolvi liceul și în decursul a12 ani de studii am realizat faptul că școala este o instituție inevitabilă în dezvoltarea și creșterea unei personalități.

(Continuare în pag. 6)

(Continuare din pag. 5)

Însă, atât cât se întăresc și îmbunătățesc elementele de logistică, capacitățile de calcul și cercetare, atât cred că ar fi necesar să se pună accent pe spirit și pe emoții. Din punctul meu de vedere, un număr mare de elevi, studenți și oameni deja realizați în viață suferă de depresie și anxietate, deoarece nu pot să-și gestioneze gândurile negative sau emoțiile. Aceasta este o problemă gravă, deoarece este una din cauzele principale ce duc la despărțiri și sinucideri, iar numărul de aceste situații este în creștere în fiecare zi, înregistrându-se doar în Moldova anul trecut 398 de cazuri de suicid. Consider că ar fi posibil de evitat parțial această problemă ce se presupune a fi boala secolului XXI, dacă din școală s-ar preda sau oferi lecții opționale de educație emoțională. Sunt convins că această oră este esențială pentru orice tânăr din ziua de astăzi, pentru formarea unei competențe de a alege calea corectă în luarea deciziilor influențate de emoții.



Diana MUNTEANU,
elevă în clasa a XII-a:

Din perspectiva mea de elevă, consider că fiecare dintre noi ar avea nevoie de sfaturi și lecții despre finanțe și gestionarea banilor. Aș opta pentru o nouă materie, care ar oferi o educație financiară, pentru că aceasta are un rol important atât în luarea deciziilor financiare, cât și în dezvoltarea disciplinei. De asemenea, lecțiile financiare ar motiva elevii de a deveni independenți și liberi din acest punct de vedere, întrucât specialiștii ar promova o autonomie monetară, contribuind la construirea unei stabilități pe termen îndelungat și reducerea dependenței de familie sau de mediul extern. În același timp, prin educație financiară, elevii ar învăța să aprecieze și să înțeleagă importanța banilor. Aceasta îi poate ajuta să dezvolte atitudini responsabile față de cheltuieli, evitând datoriile și alte probleme provocate de lipsa unei astfel de educații.



Cezara GUZUN,
elevă în clasa a XII-a:

Din punctul meu de vedere, stilul de viață modern pe care încercăm să îl abordăm are ca și consecințe momente de anxietate și emoții negative. În acest caz orele extracurriculare, care ne-ar putea ajuta, ar fi cele de psihologie, dedicate în mare parte managementului emoțiilor și al stresului.

Cu toții - de la mic la mare - ne confruntăm cu momente și trăiri pe care nu știm să le gestionăm corect, de cele mai multe ori, iar aceste lecții ar servi ca bază a unei societăți mature emoțional, care știe să lucreze constructiv, chiar și după ce vom ieși de pe băncile școlii. Valorile ce ar fi promovate în cadrul acestei lecții ne-ar îndruma spre acceptarea și înțelegerea persoanelor din jur, lucru ce ar duce la crearea unor relații interumane mult mai trainice, bazate pe moralitate și integritate și reducerea fenomenului de bullying, în multe contexte sociale.

Ora de psihologie cu un îndrumător competent ar deveni un loc sigur, plin de empatie pentru cei care își doresc să se cunoască cu adevărat și să își cultive inteligența emoțională la un alt nivel decât cel teoretic.

(Continuare în numărul următor)

Chimia și Automobilul: o călătorie transdisciplinară către inovație și motivare

În mediul academic de astăzi, în care inovația și tehnologia progresa rapid, este esențial să adoptăm abordări educative care să motiveze elevii să exploreze și să înțeleagă domeniul științelor exacte. Promovarea transdisciplinarității în procesul de formare a competențelor chimice pentru specializarea în automobile aduce beneficii semnificative elevilor, facilitând o abordare amplă și integrată în dobândirea cunoștințelor. Integrarea disciplinelor nu doar în chimie, ci și în domeniul, precum fizica, matematica și tehnologia, îmbogățește experiența elevilor și îi pregătește mai bine pentru provocările complexe ale industriei auto.



Daniela OSIPOV,
profesoară de chimie,
Centrul de Excelență
în Transporturi

tă înțelegerea lor asupra modului în care selecția materialelor afectează performanțele și eficiența automobilelor.

O altă zonă fascinantă de explorare este legată de propulsia auto și tehnologiile de stocare a energiei. Elevii pot rezolva probleme transdisciplinare pentru a înțelege reacțiile chimice din bateriile vehiculelor electrice, precum și rolul catalizatorilor în motoarele cu combustie internă. Experimentele practice și simulările pot aduce aceste concepte la viață, oferind elevilor o înțelegere profundă a modului în care chimia contribuie la funcționarea mașinilor.

Un alt avantaj al abordării transdisciplinare este dezvoltarea gândirii critice și a abilităților de rezolvare a problemelor. Elevii care înțeleg interconexiunile dintre diversele domenii de studiu vor putea aborda provocările complexe ale industriei auto cu o perspectivă mai amplă și creativă. De exemplu, înțelegerea proprietăților chimice ale materialelor utilizate în automobile poate contribui la dezvoltarea unor soluții inovatoare pentru îmbunătățirea eficienței și durabilității vehiculelor.

În cadrul exercițiilor transdisciplinare elevii pot explora, de asemenea, impactul ecologic al tehnologiilor auto. De exemplu, pot analiza reacțiile chimice implicate în conversia combustibililor fosili în energie sau pot investiga metodele inovatoare de reducere a emisiilor poluante. Această abordare încurajează elevii să privească dincolo de aspectele tehnice și să înțeleagă contribuția lor la dezvoltarea durabilă.

Exerciții la chimie

1. Evaluarea emisiilor de gaze de eșapament

Un automobil a fost supus unui test de emisii pentru a evalua impactul său asupra mediului. În urma testului s-au obținut următoarele rezultate: dioxid de carbon - 8%, oxizi de azot - 1,5%, monoxid de carbon - 0,3%, hidrocarburi - 0,2%. Știm că atmosfera conține aproximativ 0,04% dioxid de carbon și 78% azot.

Întrebări:

1. Calculează procentul de oxigen în emisiile de gaze de eșapament.
2. Compară conținutul de dioxid de carbon din emisii cu cel din atmosferă și discută potențialul impact asupra schimbărilor climatice.
3. Explică cum oxizii de azot pot afecta calitatea aerului și sănătatea umană.

2. Pregătirea electrolitului pentru acumulatorul automobilului

Pentru a asigura funcționarea optimă a acumulatorului unui automobil, este esențial să se pregătească corect electrolitul. Electrolitul, de obicei, constă într-o soluție de acid sulfuric în apă cu concentrația ideală a acidului sulfuric de aproximativ 37%, iar volumul tipic al acumulatorului auto este de 2 litri.

Întrebări:

1. Calculează cantitatea acidului sulfuric necesară pentru a pregăti electrolitul pentru acumulator, știind că vrei să obții o concentrație de 37% într-un volum de 2 litri.
2. Dacă ai o soluție de acid sulfuric mai concentrată, de exemplu, 50%, cât de multă soluție ar trebui să diluezi cu apă pentru a obține electrolitul dorit?
3. Explică de ce este important să se respecte cu atenție proporțiile și concentrațiile atunci când se pregătește electrolitul pentru acumulator.

3. Procesele la electrozi în acumulatorul automobilului

În acumulatorul auto procesele chimice la electrozi sunt esențiale pentru stocarea și eliberarea energiei. Electrozi sunt, de obicei, plăci de plumb și dioxid de plumb înglobate într-un electrolit de acid sulfuric.

Întrebări:

1. Scrie echivalentul complet al reacției chimice care are loc la anodul acumulatorului auto.
2. Explică cum are loc procesul de descărcare a acumulatorului în timpul funcționării normale a vehiculului.
3. Ce se întâmplă în procesul de încărcare a acumulatorului și cum se modifică stările electrozilor în acest caz?

4. Compoziția oțelului

Oțelul este un aliaj de fier cu carbon și alte elemente, utilizat în mod extensiv în construcții, industrie și producția de automobile. Un producător de oțel dorește să dezvolte un tip de oțel pentru a fi utilizat în construcții metalice. El decide să adauge crom și nichel la oțel pentru a îmbunătăți rezistența la coroziune și duritatea.

Întrebări:

1. Calculează cantitățile exacte de fier și carbon într-o tonă de oțel tradițional, știind că aceasta conține 98% Fe și 2% C.
2. Producătorul decide să adauge 1% crom și 1% nichel la oțelul tradițional. Calculează cantitățile exacte de Cr și Ni adăugate la o tonă de oțel.

În concluzie, rezolvarea exercițiilor cu caracter transdisciplinar în contextul industriei auto nu doar îmbogățește înțelegerea elevilor asupra chimiei, ci și îi motivează să exploreze această știință într-un mod concret și captivant. În această călătorie transdisciplinară elevii nu numai că învață despre chimie, ci și descoperă modul în care cunoștințele lor pot contribui la inovații semnificative într-un domeniu-cheie, precum industria auto. Astfel, educația devine o aventură motivantă și relevantă pentru elevi, pregătindu-i să fie cetățeni informați și creatori de soluții într-o lume aflată în continuă schimbare.

Succes remarcabil la Conferința Națională a Elevilor „Vorbiți corect, vorbiți românește!”, ediția a IV-a



Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în parteneriat cu IP LT „Onisifor Ghibu” din Orhei au organizat cea de-a patra ediție a Conferinței Naționale a Elevilor cu tema captivantă „Vorbiți corect, vorbiți românește!”. Evenimentul, care a avut loc în data de 19 ianuarie 2024, a avut parte de o participare de excepție din partea unor distinși experți științifici.

Conf. univ., dr. Olga Boz, prodecanul Facultății de Filologie și Istorie, și conf. univ., dr. Aliona Zgardan-Crudu au împărtășit cunoștințe și idei valoroase în deschiderea conferinței. Aceste prezentări au subliniat importanța utilizării corecte a limbii române literare în viața de zi cu zi a elevilor și profesorilor.

Evenimentul a fost un prilej de a pune în valoare cultura lingvistică, tradițiile, istoria și educația, contribuind astfel la cultivarea spiritului de solidaritate și consolidarea prestigiului limbii române în comunitățile educaționale și sociale. Participanții au avut oportunitatea de a dezvolta abilități lingvistice și de comunicare, învățând cum să exprime idei și gânduri în mod coerent și adecvat.

Conferința a oferit o platformă formativă semnificativă

pentru elevi, profesori și experți, evidențiind rolul crucial al educației în promovarea unei comunicări de înaltă calitate. Profesorii coordonatori, conf. univ., dr. Olga Boz, și conf. univ., dr. Aliona Zgardan-Crudu, au fost laudate pentru eforturile lor deosebite în încurajarea și susținerea excelenței în comunicare și promovarea limbii române.

Concluzia conferinței a evidențiat importanța continuării acestor inițiative educaționale, care contribuie la dezvoltarea elevilor și la consolidarea identității culturale și lingvistice în societatea contemporană. Evenimentul s-a dovedit a fi nu doar o lecție de limbă română, ci și o demonstrație a unității și angajamentului pentru promovarea valorilor culturale.

Matematica este distractivă și interesantă: valențe motivaționale

Tineretul de azi (elevi, studenți) manifestă un interes scăzut de a studia, de a persevera în domeniul științei. Materialismul se manifestă prea vădit în stilul de gândire, de luare de decizii în rândurile tineretului care ar trebui prin definiție să fie „studios”. Din acest motiv, pentru a le facilita procesul de studiere și de a le reanima motivația de a studia, de a acumula cunoștințe necesare nu doar în studiile ulterioare, dar și pentru viața de zi cu zi, este necesar în procesul de desfășurare diverse metode/strategii și activități extracurriculare interactive, interdisciplinare, transdisciplinare.



Ionela ROBU,
profesoară de matematică,
grad didactic I,
Colegiul de Ecologie
din Chișinău

etapelor de rezolvare a problemelor (condiții, desen, rezolvare, răspuns);

b) Metoda mozaicului - parcurgând toți pașii metodei, de la pregătirea materialului de studiu... la evaluare prin intermediul exercițiilor concrete, pregătite din timp pe tablă sau fișe, sau utilizarea unor etape ale acestora în funcție de subiectul și obiectivele propuse;

c) Filmul educativ - utilizat ca instrument de înțelegere mai eficientă în cadrul orelor de geometrie în spațiu, deoarece dezvoltă imaginația (în spațiu) și gândirea critică a elevilor;

d) Turul galeriei, care permite elevilor să-și exprime propria părere/ metodă de rezolvare a unei situații-problemă propuse, precum și să descopere alte opinii/ metode, să conștientizeze erorile comise ori să găsească răspuns la unele momente neclare/ uitate...;

e) Jocurile didactice („Puzzle” și „Domino”) - elevii fiind implicați de la etapa de confecționare a pieselor acestora până la punerea în practică (jocul propriu-zis), având posibilitatea, pe parcursul utilizării în timp a jocului, să intervină cu îmbunătățiri în condițiile acestuia.

Un impact pozitiv pot avea și activitățile extracurriculare, ca de exemplu, concursul **Starturi vesele & Matematică** cu genericul „**Cel mai iute și isteț**”

SCOPUL: Matematica este distractivă și interesantă în diferite condiții.

OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII:

- Stimularea activității în echipă;
- Aplicarea cunoștințelor acumulate;
- Motivarea/mobilizarea interesului elevilor față de studiul matematicii prin intermediul spiritului competitiv specific educației fizice;
- Stimularea și promovarea capacităților fizice individuale și de grup.



interesul din partea familiei, lipsa înțelegerii, credința că nu îi va folosi ceea ce învață...). Acest lucru se datorează, în mare măsură, metodelor și strategiilor tradiționale.

Ce poate face profesorul pentru a crește nivelul de motivație? Profesorul trebuie să:

- Înțeleagă particularitățile elevilor;
- Evalueze interesul fiecărui elev pentru disciplina predată;
- Dezvolte metode și strategii didactice interactive;
- Evalueze impactul noilor strategii asupra elevilor;
- Revizuiască, inițieze noi strategii.

Analizând particularitățile elevilor și evaluând interesul pentru studiul matematicii, pot propune, din experiență proprie, spre utilizare următoarele metode/strategii:

a) Metoda cadranelor - impactul major al cărei este fundamentarea abilităților de parcurgere a



Ce este motivația?

Motivația este un ansamblu de experiențe subiective, de origine intrinsecă sau extrinsecă, prin care putem explica debutul, direcția, intensitatea și persistența unui comportament îndreptat spre un scop. Sau, cu alte cuvinte, **motivația** este o stare interioară, personală, un mod de a fi, care e diferită de la persoană la persoană; este ca o obsesie care te împinge să-ți atingi scopul.

Motivația este de două tipuri: **extrinsecă (externă)**, care reprezintă recompensa din exterior (note, diplome, premii...), și **intrinsecă**, care vine din 3 factori importanți: **autonomie** (senzația de putere și control asupra sarcinilor pe care le ai de făcut, capacitatea de organizare și planificare); **dezvoltarea abilităților** (să devii din ce în ce mai bun în domeniul în care activezi) și **scop** (lupta pentru o cauză nobilă, dorința de a ajunge cel mai bun).

Pentru a obține o motivație durabilă în timp este necesar de a transforma motivația extrinsecă în motivație intrinsecă.

Învățarea matematicii este o activitate ce necesită efort și este considerată de multe ori de către elevi o disciplină dificilă, rigidă, neplăcută, ceea ce duce la o scădere considerabilă în timp a motivației de a studia acest obiect (cauzele invocate de elevi fiind: limite personale, lipsa de timp, dezinteresul, „nu vreau”, dez-



Scenariul

Prezentatorul 1: Bună ziua, stimați profesori, jurați, dragi elevi și mult așteptații noștri concurenți. Azi în sala de sport se desfășoară concursul **Starturi vesele & Matematică** cu genericul „**Cel mai iute și isteț**”, care va avea loc în 7 etape.

Prezentatorul 2: Concursul de astăzi va avea loc între două echipe: „**Integraliștii**” și „**Plus**”, în care elevii vor demonstra că matematica este interesantă în diferite condiții și că ei pot depăși orice obstacol.

Prezentatorul 1: Dar pentru a fi corecți, am înființat un Consiliu special, numi JURIU, din care fac parte (este prezentată componența juriului).

Prezentatorul 2: Acum este momentul să începem concursul **Starturi vesele & Matematică**: „**Cel mai iute și isteț**”.

Prezentatorul 1: Să începă proba cu numărul 1, în care echipele își prezintă **Deviza**, care va fi apreciată cu 5 puncte maximum, și **Posterul** care, de asemenea, va fi apreciat cu maxim 5 puncte.

Prezentatorul 2: Se invită echipele...

Prezentatorul 1: Rugăm juriul să aprecieze echipele.

Prezentatorul 2: Urmează proba cu numărul 2 **Alergarea de suveică + Separarea figurilor geometrice de corpuri**. Alergând suveica, la prima linie fiecare echipă trebuie să adune **figurile geometrice** în coș, iar la ultima - **corpurile** în al doilea coș.

Se acordă pentru această probă maximum (numărul total de elevi din ambele echipe) de puncte, în funcție de numărul răspunsurilor corecte la matematică și 1 punct - doar pentru echipa ce câștigă suveica, adică cea care ajunge prima la finiș.

Prezentatorul 1: Urmează proba 3 **Sărituri cu coarda + Completarea formulelor derivatele**. Fiecare elev din echipă trebuie să sară cu coarda până în capătul opus al sălii, unde trebuie să extragă câte o fișă în care este scris rezultatul unei formule a derivatei pe care o alipește pe planșa afișată, ce conține începutul formulei.

Se acordă maximum (numărul total de elevi dintr-o echipă) de puncte, în funcție de numărul înlocuirilor corecte în fișă + 1 punct echipei ce ajunge prima la finiș.

Prezentatorul 2: Urmează proba a 4-a - **Jocul „Punct - linie”**. Rog echipele să se aranjeze în 2 cercuri. Ascultați cu atenție regulile jocului: la auzul cuvântului „punct” trebuie să sariți, iar a cuvântului „linie” să stați nemișcați. Jocul durează 3 min. La expirarea timpului, câți copii rămân din fiecare echipă, atâtea puncte va acumula echipa.

Prezentatorul 1: Rugăm juriul să anunțe punctajul.

Prezentatorul 2: Proba - **Jocul „Cangurul” + Formulele integrale**. Fiecare elev din echipă trebuie să sară cu un balon, ținându-l cu picioarele, până în capătul opus al sălii, unde trebuie să-l spargă și să completeze fișa ce se află în interiorul acestuia, îndeplinind condiția solicitată în aceasta (adică să scrie cu markerul de pe masă formula corectă pe fișă). Se acordă maximum (numărul total de elevi dintr-o echipă) de

puncte pentru răspunsurile corecte la matematică + 1 punct echipei ce ajunge prima la finiș.

Prezentatorul 1: Urmează proba 6 **Conducerea mingii cu ajutorul cercului + Completarea formulelor logaritmilor**. Fiecare elev din echipă trebuie să conducă mingea cu ajutorul cercului, astfel încât mingea să fie în interiorul lui până în capătul opus al sălii, să extragă de pe masă o fișă, care conține o parte a unei formule a logaritmilor, pe care să o completeze cu răspunsul corect și apoi să o pună în coș, după care revine la echipă.

Se acordă maximum (numărul total de elevi dintr-o echipă) de puncte, în funcție de numărul formulelor corect determinate + 1 punct echipei ce ajunge prima la finiș.

Prezentatorul 2: Proba finală cu numărul 7 este o probă pentru căpitani - **Jocul „Drumul peste mlaștină” + Calcule elementare**. **Drumul peste mlaștină** este format din 6 insulițe (cercuri), în care se află câte o fișă cu câte un exercițiu elementar, care trebuie rezolvat. Căpitani trebuie să sară din cerc în cerc și să colecteze aceste fișe, ajungând la masa din capătul sălii să le rezolve, cele pe care nu le poate rezolva le lasă pe masă, iar fișele rezolvate le prezintă juriului pentru validare. (Timpul pentru rezolvare: 2 min.)

Se acordă maximum 6 puncte, în funcție de numărul răspunsurilor corecte la matematică, + 1 punct echipei căpitanul căreia ajunge primul la juriu cu fișele rezolvate.

Prezentatorul 1: A luat sfârșit și ultima etapă a acestui concurs. Mulțumim mult echipelor participante și acum așteptăm rezultatele concursului de astăzi. Rugăm JURIUL să facă totalurile.

În timp ce juriul este ocupat, propun o mică înviorare cu probleme de logică.

Exemple:

Pr. 1: Dacă 3 ouă fierb în 10 minute, 6 ouă în câte minute vor fierbe? (10 minute)

Pr. 2: Un tren electric merge spre sud cu 80 km/h și vântul bate dinspre Nord-Vest cu 10 km/h. În ce direcție o ia fumul? (trenul electric nu face fum)

Prezentatorul 2: Pentru anunțarea rezultatelor se oferă cuvântul doamnei/domnului (Anunțarea rezultatelor, înmânarea diplomelor.)

Prezentatorul 1: Felicitări echipei câștigătoare.

În concluzie: pentru a obține performanțe la matematică, trebuie ca profesorul să-și adapteze modalitățile de predare la nevoile individuale ale elevilor, la stilurile de învățare, constatând impactul pozitiv pe care îl au metodele centrate pe interesul și modul individual de învățare al elevului, aceasta ducând și la creșterea motivației într-o lume percepută ca nemotivantă. Fiecare elev trebuie tratat ca entitate proprie, iar stilul de predare este necesar să fie adaptat nivelului de dezvoltare și înțelegere a fiecărui copil în parte. Prin modalități adecvate, profesorul trebuie să încerce să schimbe percepțiile negative despre matematică, legate de dificultatea ei.

PIOS OMAGIU MARELUI EMINESCU

Indiscutabil, nu este român care să nu cunoască măcar o poezie de Mihai Eminescu sau vreun îndrăgostit care nu a putut alege un poem al poetului ca să-l recite iubitei. Născut la 15 ianuarie 1850, la Botoșani, Mihai Eminescu, poet, prozator, dramaturg și jurnalist, a fost catalogat de critica literară postumă drept cea mai importantă voce poetică din literatura română, poeziile lui fiind traduse în zeci de limbi de pe planetă, astfel că Poetul nostru Național este un Poet Universal.



durilor Mondiale ca fiind cel mai lung poem de dragoste (n.n.).

Moderatoarea activității, bibliotecara Zinaida Surdu, profesoara de limbă și literatură română la LT „D. Cantemir”, Maria Arseni, subsemnatul, lucrătorul medical Aurel Băbilev ș.a., au recitat versuri eminesciene, au vorbit cu lux de amănunte despre viața și activitatea literară, publicistică a marelui Eminescu, care a debutat în ianuarie 1866, la vârsta de 16 ani, cu versuri dedicate iubitelor dascăl Aron Pumnul, precum și despre marea lui dragoste pentru Veronica Mică. Din anul 1870 a început colaborarea la revista „Convorbiri literare”, unde îi este publicată, în acel an, poezia „Venere și Madonă”. Au fost amintite cele mai cunoscute poezii ale poetului - „Somnoroase pășărele”, „Floare albastră”, „Luceafărul”, „Scrisoarea I”, „Scrisoarea II”, „Scrisoarea III”, „Scrisoarea IV”, „Lacul”, „Revedere”, „Pe lângă plopii fără soț”, dar și altele care, cu siguranță, au rămas în memoria oricărui iubitor de poezie, neam și limbă. Îmbucurător este faptul că elevii LT „D. Cantemir” au demonstrat o bună cunoaștere a operei eminesciene, au recitat fragmente dintr-un șir de poezii, din „Scrisoarea III”, despre trecutul glorios al ostașilor români în contrast cu falsul patriotism al contemporanilor (scrisă de Eminescu și publicată prima oară pe 1 mai 1881 în revista „Convorbiri literare”).

În finalul activității culturale-artistice, vicepreședintele raionului Cantemir, Dumitru Muranovici, a înmănat Diplome organizatorilor și protagoniștilor, pentru participare activă în cadrul recitalului de poezie, proză și dramaturgie eminesciană. Cei prezenți au aflat și faptul că, în

1877, Eminescu se mută la București, unde până în 1883 este redactor, apoi redactor-șef la ziarul „Timpul”, unde desfășoară o activitate publicistică prodigioasă, dar și că aici i se ruinează sănătatea. În 1883 scrie și marile lui poeme, „Scrisorile” și „Luceafărul”, alte poezii valoroase. Cu regret, în iunie 1883, surmenat, poetul se îmbolnăvește grav, fiind internat la spitalul doctorului Șuțu, apoi la un institut de lângă Viena. În decembrie îi apare volumul „Poezii”, cu o prefață și cu texte selectate de Titu Maiorescu (e singurul volum tipărit în timpul vieții lui Eminescu-n.n.). Membru activ al societății „Junimea”, Eminescu a fost un mare prieten cu Ion Creangă, pe care l-a îndemnat să devină membru al acestei societăți, ajutându-l să-și publice vestitele povești și valoroasele „Amintiri din copilărie”.

Cu toate că a trăit numai 39 de ani, Mihai Eminescu a reușit să lase posterității o creație literară foarte amplă - poezii, proză, dramaturgie și publicistică. Manuscrisele lui Eminescu (46 de volume, care însumează aproximativ 14.000 de file), au fost dăruite Academiei Române de Titu Maiorescu, la 25 ianuarie 1902.

Mihai Eminescu a murit la 15 iunie 1889, la București. Medicul Tomescu nota după autopsie: „... Adevărata cauză a maladiei lui Eminescu pare a fi surmenajul cerebral, oboseala precoce și intensă a facultăților sale intelectuale”. A fost înmormântat la 17 iunie 1889, în Cimitirul Bellu. A fost ales, post-mortem, la 28 octombrie 1948, membru al Academiei Române.

Ion DOMENCO

Entuziasm și feroare emanate de diaspora moldovenească la Cupa Mondială de biatlon

Biatloniștii din Republica Moldova, care evoluează la cea de-a VI-a etapă a Cupei Mondiale IBU de la Antholz-Anterselva, Italia, au fost susținuți de un număr record de fani prezenți la această sărbătoare a sportului de iarnă. Peste 50 de persoane originare din R. Moldova - cu familiile și copiii lor - au răspuns în weekend-ul trecut îndemnul venit din partea Federației naționale de Biatlon, sosind din diferite regiuni ale Italiei, și chiar din Franța să urmărească captivantele competiții cu participarea atleților noștri.

Ideea de a aduna diaspora moldovenească din Italia în tribunele etapei de Cupă Mondială aparține președintelui Federației autohtone de Biatlon, Dimitri Torner. Această inițiativă a fost susținută de Ambasada Republicii Moldova în Italia și de Consulatul General al țării noastre la Padova. Anunțul a fost plasat pe rețelele de socializare ale Ambasadei, reprezentanții ai instituțiilor respective onorând cu prezența sa aceste întreceri.

„Am toată încrederea că sportul contribuie nu mai puțin decât politicienii la integrarea europeană a statului nostru! Moldova este parte a Europei. Aici și acum eu simt asta în mod special. Le sunt recunoscător fanilor sportului moldovenească pentru că au răspuns la apelul nostru și au venit tocmai din Franța, precum și din diferite orașe ale Italiei să-și susțină

compatrioții. De asemenea, la etapa Cupei Mondiale a fost prezentă o delegație numeroasă de la Ambasada și Consulat. Pentru prima dată tricolorul s-a desfășurat în vânt nu doar în tribunele stadionului, ci și pe tot traseul competiției! Suntem cu toții o singură familie europeană de biatlon și în aceste zile, printre cele treizeci de țări, am făcut vizibilă Republica Moldova pe plan internațional”, a specificat Dimitri Torner în timpul desfășurării competițiilor.

La rândul său, Maxim Arghir, Consulul Republicii Moldova la Padova, a declarat că „Este pentru prima dată când noi personal participăm la un astfel de eveniment. Vreau să vă asigur că suntem foarte bucuroși să sprijinim astfel de inițiative! Există o diasporă moldovenească numeroasă în Italia, iar ocazia de a susține sportivii noștri ne unește pe toți!”

În continuare, sprijinul pentru astfel de evenimente și-a exprimat Alexandru Simionov, consilierul Ambasadei Republicii Moldova în Italia. De asemenea, printre suporterii care au venit să-și susțină pe biatloniștii moldoveni s-a aflat Stanislav Cărpineanu, fostul secretar general al Federației naționale de Biatlon (2010-2012), care timp de câțiva ani locuiește în Italia și a venit la Antholz-Anterselva împreună cu soția și cei doi copii ai lor.

„Întotdeauna încercăm, dacă este posibil, să venim la competițiile cu par-

ticiparea biatloniștilor noștri. Eu am relații de prietenie cu reprezentanții ai Federației moldovenești de Biatlon și sunt foarte bucuros că acest for a atins un nivel superior de dezvoltare. Este o muncă deosebită, extrem de importantă pentru Republica Moldova”, a menționat Stanislav Cărpineanu.

Delegația supporterilor moldoveni a fost completată de foști sportivi și antrenori, prieteni și familii ale acestora. Astfel, să-și susțină favoriții au venit foștii biatloniști Anastasia Niciporenko și Ilie Oloeru, acesta din urmă fiind în trecut antrenorul vedetei mondiale de biatlon Marten Fourcade.

Spiritul de patriotism, de unitate și de mândrie pentru R. Moldova, precum și emoționanta bucurie de a o reprezenta în fața a mii de spectatori din întreaga lume, au fost acele trăiri sărbătorite de toți cei care au venit să-și susțină pe biatloniștii moldoveni la Cupa Mondială IBU de la Antholz-Anterselva. Tradițional, aceasta este una dintre cele mai frumoase și spectaculoase etape ale concursului.

Fără doar și poate că o asemenea susținere a contribuit la rezultatul onorabil obținut de echipa națională de biatlon la întrecerile ce au avut loc în nordul Italiei. În a treia zi de concurs, echipa Moldovei, formată din Alina Stremous și Maxim Markov, s-a aflat la doar 15 secunde distanță de Top-10 în proba de ștafetă mixtă simplă (single mixed) și s-a clasat pe locul 11,

A DEMARAT ÎNSCRIEREA LA PROGRAMELE DE RECALIFICARE PENTRU ANUL DE STUDII 2024-2025



Centrul de Formare Continuă și Leadership al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău invită cadrele didactice din țară să se înscrie la programele de formare profesională continuă pentru obținerea unei noi calificări profesionale, conexe specialității formării profesionale inițiale absolvite / recalificare (60 credite), anul de studii 2024 - 2025.

ÎNSCRIEREA LA PROGRAMELE DE RECALIFICARE SE REALIZEAZĂ PÂNĂ LA 23 FEBRUARIE 2024 LA DEPARTAMENTELE CFCL.

Departamentul Formarea Continuă a Profesorilor (str. Ion Creangă, 1, bloc 4, birou 7, tel. 060951756 / recalificare.dfp@upsc.md) - programele:

1. Educație civică / Educație pentru societate;
2. Educație tehnologică;
3. Arte plastice;
4. Limba franceză;
5. Limba engleză;
6. Matematică;
7. Informatică;
8. Geografie;
9. Istorie;
10. Limbă și literatură română;
11. Limbă și literatură rusă;
12. Psihopedagogie;
13. Psihopedagogie specială.

Departamentul Educație Timpurie și Învățământ Primar (str. Doina, 104, tel. 022468730 / 067288531 / 069285692 / formare.detip@upsc.md) - programele:

1. Pedagogie preșcolară;
2. Pedagogia învățământului primar.

ACTELE NECESARE PENTRU ÎNTOCMIREA DOSARULUI:

1. Diploma de studii superioare de licență sau un act echi-

valent de studii recunoscut de structura abilitată pentru recunoașterea și echivalarea actelor de studii și a calificărilor - original + 2 copii;

2. Suplimentul la diploma de studii - original + 1 copie;
3. Buletin de identitate - original + 2 copii;
4. Copia actului ce confirmă schimbarea numelui (în cazul în care numele din buletinul de identitate nu coincide cu numele din actul de studii);
5. Fotografie 3x4;
6. Scrisoare de recomandare din partea managerului instituției, care să motiveze solicitarea dumneavoastră de a urma cursul de recalificare la o anumită disciplină;
7. Taxa de înscriere.

Toți cei ce intenționează să se înscrie la programele de recalificare profesională sunt rugați să completeze formularele de înregistrare accesând linkul: <https://cfcl.upsc.md/inscrierea-programe-de-recalificare-profesionala/>.

Vă informăm că înregistrarea online este posibilă până la data de 10 februarie 2024. Pentru cei care nu vor reuși să se înscrie online până la dată limită, există posibilitatea depunerii actelor direct la departamentele Centrului de Formare Continuă și Leadership al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”.

Notă! Persoanele care au ales programele de studii: **Limba franceză** sau **Limba engleză** trebuie să prezinte suplimentar un document, care certifică realizarea studiilor la limba engleză sau franceză, nivel de competență lingvistică de comunicare B1 - B2, eliberat de o instituție deja acreditată de ANACEC pentru a elibera astfel de certificate.

Vă așteptăm nerăbdători să vă alăturați programelor noastre de recalificare!



devansând forțe redutabile ale biatlonului mondial, precum Cehia și Suedia.

La final de competiții, supporterii i-au felicitat pe sportivii noștri în cadrul unei

festivități organizate de Federația autohtonă de profil. De remarcat că în aceste zile lotul național de biatlon participă la Campionatul European ce se derulează în perioada 24-28 ianuarie la Brezno-Osrblie, Slovacia.

Reporter UPP

ATENȚIE! CONCURSI!

Ministerul Educației și Cercetării (mun. Chișinău, Casa Guvernului, Piața Marii Adunări Naționale, nr.1, MD-2033) anunță concursul pentru ocuparea funcției vacante de

director al Gimnaziului „Constantin Săcutu” din Corjova, Dubăsari.

Informațiile despre condițiile de participare la concurs pot fi accesate la adresa: www.mec.gov.md.

Telefoane de contact: 022 233564, 022 232443.

Univers Pedagogic pro

Chișinău, MD 2059, str. Doina, nr. 104, et 4

E-mail: univers2@mail.ru, univers.pedagogic@gmail.com

Tipar: ÎSFEF „Tipografia Centrală”. Comanda nr. 62.

ECHIPA REDACȚIONALĂ:

RESPONSABIL DE EDIȚIE ▶ Oxana Parașciuc

REDACTOR PRINCIPAL ▶ Nicolae Jantic

REPORTERI ▶ Iulian Bogatu, Silvia Țurcan

CORECTOR ▶ Elvira Țăgănaș-Pântea

MACHETATOR ▶ Iurie Băbii

Redacția nu corespundează cu autorii, nu recenzează și nu restituie materialele necomandate. Preluarea articolelor și pozelor este posibilă doar cu acordul prealabil al redacției.

INDICE DE ABONARE LA:

„Poșta Moldovei” - PM21741

„Moldpresa Grup” SRL

Abonare online: <https://services.posta.md/abonarea2022#/publication/264>